

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Михайловская средняя общеобразовательная школа»  
Бугурусланского района Оренбургской области

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая модифицированная  
программа  
социально-гуманитарной направленности**

**«Родное слово»**

Возраст обучающихся: 15-17 лет

Срок реализации: 3 года

**Педагог дополнительного  
образования: Прокофьева Ольга  
Сергеевна**

с. Михайловка, 2023г.

## Содержание

<b>Раздел № 1. Комплекс основных характеристик программы</b>		3
<b>1.1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	3
<b>1.2</b>	<b>Цель и задачи программы</b>	6
<b>1.3</b>	<b>Первый модуль «Русское правописание: орфография и пунктуация» (1-ый год обучения)</b>	6
	Учебный план	6
	Содержание программы	9
	Планируемые результаты	14
<b>1.4</b>	<b>Второй модуль «Русское слово» (2-ой год обучения)</b>	15
	Учебный план	15
	Содержание программы	16
	Планируемые результаты	17
<b>1.5</b>	<b>Третий модуль «Искусство устной и письменной речи» (3-ий год обучения)</b>	18
	Учебный план	18
	Содержание программы	21
	Планируемые результаты	23
<b>Раздел № 2. Комплекс организационно-педагогических условий</b>		24
<b>2.1</b>	<b>Календарный учебный график на текущий учебный год</b>	24
<b>2.2</b>	<b>Условия реализации программы</b>	26
<b>2.3</b>	<b>Формы контроля /аттестации</b>	27
<b>2.4</b>	<b>Оценочные материалы</b>	27
<b>2.5</b>	<b>Методические материалы</b>	27
<b>2.6</b>	<b>Список литературы</b>	30
Приложения		33

## РАЗДЕЛ № 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

### 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Радикальное изменение приоритетов целей образования не могло не отразиться на основных требованиях к новому (современному) качеству образования.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа *«Родное слово»* имеет **социально-педагогическую направленность** и призвана совершенствовать и расширять круг общеучебных умений, навыков, способов деятельности, которые связаны с речемыслительными способностями и обеспечивают информационно-коммуникативную деятельность: целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, критическое оценивание достоверности адекватно поставленной цели; развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов; осмысленный выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.); оценка и редактирование текста; овладение основными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия, полемика), следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута) обучающихся.

Программа разработана в соответствии с современными нормативно-правовыми документами в сфере образования:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 03.02.2014 г. № 11-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"»;
4. Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р);
5. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 08.09.2015 г. № 613 н);
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 28.05.2015 г. № 996-р);
7. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
8. Устав МБОУ «Михайловская СОШ»;
9. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБОУ СОШ».

Программа реализуется в творческом объединении «Родное слово» на базе МБОУ «Михайловская СОШ».

Программа является *актуальной*, так как содержание данной программы предполагает повышение грамотности с учётом склонностей обучающихся, выбора каждым ребёнком содержания обучения в зависимости от его интересов, способностей, жизненных планов.

### ***Отличительные особенности программы***

В процессе разработки данной программы были проанализированы: программа факультативного курса для обучающихся 9 – 11 классов Л. А. Введенской «Лексика и фразеология русского языка», разработки и исследования в данной области И.П. Цыбулько, С.И. Львова, Н.В. Егоровой, Е.А. Влодавской, Н.А.Сениной, дополнительная общеразвивающая программа «Искусство устной и письменной речи старшеклассников», «РЯ. ЕГЭ. Комплекс материалов для подготовки учащихся» учебное пособие Драбкиной С.В. Данные программы и разработки учитывают современные подходы к методике обучения, русскому языку, предполагают универсальную систему заданий, развивают творческое мышление, но не учитывают вариативность обучения.

*Данная программа имеет ряд принципиальных особенностей, отличающих её от вышеперечисленных:*

- в содержании программы учитывается разная степень подготовленности обучающихся и акцентируется внимание на наиболее характерных ошибках конкретного обучающегося;
- в содержании программы уделено внимание освоению методики написания сочинения-рассуждения;
- использование в работе текстов из произведений оренбургских авторов (Аксакова, С.Т., М.Джалиля, Ю.Бондарева, А.П. Крюкова и др.)

Программа ориентирована на *обучающихся от 15 до 17 лет* и учитывает их возрастные, психофизиологические особенности.

*Подростковый возраст 13-15 лет* происходят существенные изменения в психике ребенка. Усвоение новых знаний, новых представлений об окружающем мире перестраивает сложившиеся ранее у детей житейские понятия, а дальнейшее обучение способствует развитию теоретического мышления (мышления в понятиях) в доступных обучающимся этого возраста формах. Благодаря развитию нового уровня мышления, происходит перестройка всех остальных психических процессов, т.е. "память становится мыслящей, а восприятие думающим". У обучающихся начинают формироваться способность к саморегуляции, рефлексии. Развитие рефлексии меняет взгляд детей на окружающий мир, заставляет, может быть, впервые не просто принимать на веру все то, что они в готовом виде получают от взрослых, но и вырабатывать собственные взгляды, мнения.

*Юношеский возраст 15-17 лет* – обучающиеся полностью овладевают своими познавательными процессами, подчиняя их определенным задачам жизни и деятельности. Под влиянием специфической организации учебной деятельности существенные изменения происходят в мыслительной деятельности, в характере умственной работы. Все большее значение приобретают самостоятельное выполнение творческих заданий, написание рефератов и практических заданий. Мыслительная деятельность характеризуется более высоким уровнем обобщения и абстрагирования, нарастающей тенденцией к причинному объяснению явлений, умению аргументировать, доказывать истинность или ложность отдельных положений, делать глубокие выводы, связывать изучаемое в систему. Все это является предпосылкой формирования теоретического мышления и способности к познанию общих законов окружающего мира, законов природы и общественного развития.

Обучающиеся осваивают усложняющееся содержание общеобразовательной программы и получают определённые навыки на уровне их применения в соответствии с *модулями*:

**1. «Русское правописание: орфография и пунктуация»**

*1-ый год обучения. Возраст учащихся 14-15 лет.*

Данный модуль предполагает решать проблемы повышения грамотности обучающихся и работе с текстом. Содержание объединяет теорию языка, орфографические и пунктуационные правила, развитие речевой культуры, сделав основным объектом рассмотрения на занятиях текст и современный взгляд на сочинение-рассуждение как показатель речемыслительной деятельности обучающихся. Каждый языковой раздел (фонетика, лексика, морфология, синтаксис) помогает создавать и понимать текст.

**2. «Русское слово»**

*2-ой год обучения. Возраст учащихся - 15-16 лет.*

Данный модуль способствует совершенствованию и развитию навыков содержательной, правильной, выразительной, воздействующей речи в устной и письменной форме, оптимизации речевого общения. Занятия позволят обучающимся проверить свои знания. Потренироваться в выполнении различных видов заданий, научиться соблюдать в практике речевого общения основные нормы современного русского литературного языка (произносительные, лексические, грамматические, правописные, этикетные).

**3. «Искусство устной и письменной речи»**

*3-ий год обучения. Возраст обучающихся: - 16-17 лет.*

Данный модуль поможет в достижении общекультурного уровня современного человека, владеющего широким лингвистический кругозор. В связи с этим большое внимание на занятиях уделяется формированию коммуникативных общеучебных умений, обеспечивающих результативность общения. Обучающийся должен овладеть информационными технологиями: разными формами такого общения, как электронная почта, обмен файлами и др. Кроме того, целесообразно привлекать в работе гипертекстовые электронные учебники, которые содержат задания на самопроверку и интерактивные тексты, разнообразные задания коммуникативного характера и справочный материал. Программа предусматривает не только повторение пройденных разделов лингвистики, но и комплекс тренировочных упражнений с наиболее сложными случаями в орфографии и пунктуации.

**Объём и сроки освоения образовательной программы «Родное слово»**

Модули	1-й год			2-й год			3-й год			Итого
	Всего	Теория	Практика	Всего	Теория	Практика	Всего	Теория	Практика	
«Русское правописание: орфография и пунктуация»	144	58	88							144
«Русское слово»				144	43	101				144
«Искусство устной и письменной речи»							144	50	94	144
<b>Итого за год</b>	<b>144</b>			<b>144</b>			<b>144</b>			<b>432</b>

**Формы организации** образовательного процесса: *индивидуальные занятия* на основании индивидуального маршрута обучающегося. (Приложение 1).

**Режим занятий:**

*Продолжительность занятий:* 2 раза в неделю по 2 занятия с 10 минутным перерывом. Расписание занятий составляется с учётом санитарно-эпидемиологических требований и педагогической целесообразностью.

**Форма обучения** – очная и дистанционная. Дистанционное обучение используется в отдельные временные промежутки (временные ограничения возможностей здоровья, продолжение образовательного процесса в условиях карантина, невозможность регулярного посещения обучающимся занятий во время школьных каникул в связи с выездом из села) и осуществляется с использованием дистанционных технологий обучения (ДОТ). Дистанционное обучение осуществляется при помощи «Сферум» (закрытая группа «Русский язык»).

**Обучение** ведётся *на русском языке*.

**Особенности организации образовательного процесса:**

- зачисление обучающихся в объединение «Родное слово» свободный, без предварительного отбора;
- организация деятельности обучающихся на занятиях основывается на *принципах* занимательности, научности, сознательность и активность, наглядность и доступность, связи теории с практикой и индивидуального подхода к обучающимся;
- каждый обучающийся может пройти, по желанию, один уровень, два, или три уровня.

## 1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

**Цель программы:** Формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенций по русскому языку у обучающихся.

**Задачи программы:**

*Обучающие:*

- расширить лингвистический кругозор обучающихся;
- повысить уровень грамотности обучающихся;
- научить свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения повествования, описания, рассуждения (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- научить совершенствовать умение отражать личностную позицию в сочинении при помощи аргументации, стройно и последовательно излагать свои мысли и оформлять их в определённом стиле и жанре.

*Воспитывающие:*

- воспитывать ценностное отношение к русскому языку;
- воспитывать патриотизм, гражданственность, чувство национальной гордости, национального самосознания;
- прививать дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- вырабатывать толерантность и эмоционально-нравственную отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей, умение находить с ними общий язык.
- совершенствовать коммуникативную компетенцию - способность понимать высказывание, связно и логично строить текст;

*Развивающие:*

- развивать мотивацию к постоянному саморазвитию, самосовершенствованию и повышению личностных достижений;
- развивать познавательные способности: восприятие, образное и логическое мышление, память, воображение, внимание;
- развивать навыки целеполагания, анализа и рефлексии.
- развивать умение понять другого, уважительно относиться к собеседнику, вести беседу в доказательной манере.

### 1.3 ПЕРВЫЙ МОДУЛЬ «Русское правописание: орфография и пунктуация»

Срок реализации 1 год: 1-ый год обучения. 4 часа в неделю, 144 часа в год

**Цель:** расширить, углубить и закрепить у обучающихся знания по русскому языку.

**Задачи:**

*Обучающие:*

- обобщить и систематизировать знания, умения, навыки по грамматике и синтаксису русского языка;
- совершенствовать общее языковое развитие обучающихся;
- углубить и расширить знания и представления о литературном языке;
- сформировать практические умения и навыки написания сочинения-рассуждения.

*Воспитывающие:*

- воспитывать культуру обращения с книгой;
- воспитывать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- формировать и развивать у обучающихся разносторонние интересы, культуру мышления.

*Развивающие:*

- развивать творческое мышление;
- вырабатывать собственную систему самообучения;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной деятельности в работе с книгой.

#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

*1 год обучения*

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		<i>всего</i>	<i>теория</i>	<i>практика</i>	
<b>I. Вводное занятие</b>		<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
1.1	Для чего надо знать грамматику. Т/б на занятиях	1	1		Беседа
1.2	Диагностический тест №1. Анализ результатов диагностического теста.	1		1	Тестирование
<b>II. Фонетика и орфоэпия</b>		<b>18</b>	<b>5</b>	<b>13</b>	
2.1	Что такое орфоэпия?	2	1	1	Практическая работа, самостоятельная работа, тестирование, беседа
2.2	Орфоэпические словари	2	1	1	
2.3	Банты и шарфы. Орфоэпические нормы	2	1	1	
2.4	Что такое фонография или звукозапись?	2	1	1	
2.5	Звучащая строка	2	-	2	
2.6	Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание».	2	1	1	
2.7	Фонематический слух.	2	-	2	
2.8	Диагностический тест №2.	2	-	2	
2.9	Анализ и корректировка результатов диагностического теста.	2		2	
<b>III. Лексикология</b>		<b>30</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	
3.1	Имена вещей. Как возникают названия.	2	1	1	
3.2	Энциклопедические словари.	2	1	1	
3.3	Лингвистические словари.	2	1	1	
3.4	Многозначность слова.	2	1	1	
3.5	Использование многозначных слов в художественных произведениях	2	1	1	
3.6	Прямое и переносное значение слов.	2	1	1	
3.7	Разновидность омонимии. Омофоны, омографы и омоформы.	2	1	1	

3.8	Омонимы в художественной литературе.	2	-	2	
3.9	Словари омонимов	2	1	1	
3.10	Синонимы. Синонимический ряд	2	1	1	
3.11	Словари синонимов	2	1	1	
3.12	Метафора	2	1	1	
3.13	Сравнение	2	1	1	
3.14	Олицетворение	2	1	1	
3.15	Эпитет	2	1	1	
<b>IV.</b>	<b>Сочинение-рассуждение с опорой прочитанный текст</b>	<b>26</b>	<b>7</b>	<b>19</b>	
4.1	Особенности сочинения-рассуждения на основе прочитанного текста	2	1	1	Опрос, практическая работа
4.2	Определение темы исходного текста	2	1	1	Практическая работа, самостоятельная работа, тестирование, беседа
4.3	Определение основной мысли текста	2	1	1	
4.4	Алгоритм (порядок действий) при работе над сочинением-рассуждением	2	1	1	
4.5	Сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста.	2	1	1	
4.6	Подбор примеров-иллюстраций	2	-	2	
4.7	Тренировочное сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста	8	-	8	Сочинение-рассуждение
4.8	Анализ и корректировка написанного сочинения -рассуждения	2	-	2	Практическая работа
4.9	Диагностический тест №3. Анализ результатов диагностического теста.	4	2	2	Итоговая работа Тестирование
<b>V.</b>	<b>Грамматика как раздел науки о языке.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
5.1	Грамматика как раздел науки о языке. Т/б на занятиях	2	1	1	Беседа
<b>VI.</b>	<b>Лексикология</b>	<b>30</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	
6.1	Антонимы. Синонимичные пары антонимов	2	1	1	Практическая работа, самостоятельная работа, тестирование, беседа
6.2	Разнокорневые и однокорневые антонимы	2	1	1	
6.3	Контекстуальные антонимы	2		2	
6.4	Словари антонимов	2	1	1	
6.5	Фразеологизм и его признаки	2	1	1	
6.6	Употребление фразеологизмов	2	1	1	
6.7	Фразеологические словари.	2	1	1	
6.8	Словари иностранных слов.	2	1	1	
6.9	Литературная и живая народная речь.	2	1	1	
6.10	Крылатые слова и выражения.	2	1	1	
6.11	Историзмы и архаизмы	2	1	1	
6.12	Неологизмы	2	1	1	
6.13	Паронимы	2	1	1	
6.14	Орфографический словарь	2	1	1	
6.15	Диагностический тест №4. Анализ результатов диагностического теста.	2	1	1	Тестирование

<b>VII. Синтаксис и пунктуация</b>		<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	
7.1	Соблюдение синтаксических норм языка: согласование определений и приложений.	2	1	1	Практическая работа, самостоятельная работа,  тестирование, беседа
7.2	Соблюдение синтаксических норм языка: согласование сказуемого с подлежащим, сочетание однородных членов.	2	1	1	
7.3	Знаки препинания в простом предложении, осложнённом обращением.	2	1	1	
7.4	Знаки препинания в простом предложении, осложнённом приложением.	2	1	1	
7.5	Знаки препинания в простом предложении, осложнённом уточняющими членами предложения.	2	1	1	
7.6	Знаки препинания в простом предложении, осложнённом однородными членами предложения.	2	1	1	
<b>VIII. Комплексный анализ текста</b>		<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	
8.1	Понимание идейного содержания текста.	2	1	1	Практическая работа, беседа, тестирование
8.2	Смысловая и композиционная целостность текста	2	1	1	
8.3	Особенности языка и стиля текста	2	1	1	
<b>IX. Сочинение-рассуждение с опорой прочитанный текст</b>		<b>16</b>	<b>5</b>	<b>11</b>	
9.1	Особенности сочинения-рассуждения на лингвистическую тему	2	1	1	Опрос, практическая работа, беседа, тестирование
9.2	Определение темы исходного текста	2	1	1	
9.3	Определение основной мысли текста	2	1	1	
9.4	Алгоритм при работе над сочинением	2	1	1	
9.5	Аргументация сочинения-рассуждения на основе исходного текста	2	1	1	
9.6	Подбор аргументов	2		2	
9.7	Составление текста-рассуждения на предложенные темы	2		2	Сочинение-рассуждение
9.8	Анализ и корректировка написанного сочинения -рассуждения	2		2	Практическая работа
<b>X. Итоговое занятие</b>		<b>2</b>		<b>2</b>	
10.1	Диагностический тест №5. Анализ результатов диагностического теста.	2		2	Тестирование
<b>Итого:</b>		<b>144</b>	<b>56</b>	<b>88</b>	

**СОДЕРЖАНИЕ**  
*1 года обучения*

**I. Вводное занятие**

*Теория (1 час).* Для чего надо знать грамматику. Инструктаж по т/б на занятиях

*Практика (1 час).* Диагностический тест №1 (с целью выявления пробелов в знаниях по изучаемым темам). Анализ результатов диагностического теста.

## **II. Фонетика и орфоэпия**

### **2.1 Что такое орфоэпия?**

*Теория(1 час).* Анализ результатов диагностического теста.

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография».

*Практика(1 час).* Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

### **2.2 Орфоэпические словари**

*Теория(1 час).* Разновидности орфоэпических словарей

*Практика(1 час).* Знакомство с устройством орфоэпических словарей и работа со словарём.

### **2.3 Банты и шарфы. Орфоэпические нормы**

*Теория(1 час).* Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения

*Практика(1 час).* Знакомство с произношением слов, которые часто произносятся неправильно: звонишь, каталог, обеспечение, свекла, жалюзи, вручит, шарфы, банты, торты и др.

### **2.4. Что такое фонография или звукозапись?**

*Теория(1 час).* Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись».

*Практика(1 час).* Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

### **2.5 Звучащая строка**

*Теория(1 час).* Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «аллитерация», «ассонанс».

*Практика(1 час).* Тренировочные упражнения. «Аллитерация», «ассонанс» в художественных произведениях.

### **2.6 Фонетический разбор**

*Теория(1 час).* Отличие «буквы» от «звука». Порядок фонетического разбора.

*Практика(1 час).* Фонетический разбор

### **2.7 Фонематический слух.**

*Практика(1 час).* Развитие Работа с текстами (стихотворения русских поэтов 19-20 веков)

### **2.8 Диагностический тест №2**

*Практика(1 час).* Выполнение диагностического теста №2.

### **2.9 Анализ и корректировка результатов диагностического теста и его корректировка**

*Практика(1 час).* Проверка степени усвоения материала и его корректировка.

## **III. Лексикология**

### **3.1 Имена вещей. Как возникают названия**

*Теория(1 час).* Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов.

*Практика(1 час).* Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

### **3.2 Энциклопедические словари**

*Теория(1 час).* Дается понятие «словарь энциклопедический»

*Практика(1 час)* Знакомство с энциклопедическими словарями. Обучение умению пользоваться различными словарями.

### **3.3 Лингвистические словари**

*Теория(1 час).* Понятие «лингвистический словарь»

*Практика(1 час).* Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями

### **3.4 Многозначность слова**

*Теория(1 час).* Знакомство с многозначными словами, словами-омонимами. Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря.

*Практика(1 час).* Работа с толковыми словарями. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова.

Использование многозначных слов в художественных произведениях.

### **3.5 Использование многозначных слов в художественных произведениях**

*Теория(1 час).* Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии в художественных произведениях.

*Практика(1 час).* Использование многозначных слов в художественных произведениях.

### **3.6 Прямое и переносное значение слов**

*Теория(1 час).* Рассматриваются понятия «прямого и переносного» значения слова. Знакомство со средствами художественной выразительности, основанными на принципе переноса значения: метафора, метонимия, эпитет, сравнение, перифраза, олицетворение и др.

*Практика(1 час).* Работа с произведениями А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета и др.

### **3.7 Разновидность омонимии. Омофоны, омографы и омоформы**

*Теория(1 час).* Расширение знаний об омонимии. Знакомство с понятиями омофоны, омографы и омоформы.

*Практика(1 час).* Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

### **3.8 Омонимы в художественной литературе**

*Практика(2 часа).* Употребление разновидностей омонимов в художественной литературе.

### **3.9 Словари омонимы.**

*Теория(1 час).* Рассматривается строение словарной статьи этимологического словаря.

*Практика(1 час).* Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

### **3.10 Синонимы. Синонимический ряд**

*Теория(1 час).* Расширение знаний о синонимах. Изучается особенность синонимического ряда слов.

*Практика(1 час).* Анализ текстов с синонимами.

### **3.11 Словари синонимов.**

*Теория(1 час).* Рассматривается строение словарной статьи синонимического словаря.

*Практика(1 час).* Работа с различными синонимическими словарями

### **3.12 Метафора.**

*Теория(1 час).* Понятие «метафора»

*Практика(1 час).* Работа с текстами

### **3.13 Сравнение**

*Теория(1 час).* Понятие «сравнения»

*Практика(1 час).* Работа с текстами

### **3.14 Олицетворение.**

*Теория(1 час).* Понятие «олицетворения»

*Практика(1 час).* Работа с текстами

### **3.15 Эпитет.**

*Теория(1 час).* Понятие «эпитет»

*Практика(1 час).* Работа с текстами.

## **IV. Сочинение-рассуждение с опорой прочитанный текст**

### **4.1 Особенности сочинения-рассуждения на основе прочитанного текста**

*Теория(1 час).* Особенности сочинения-рассуждения на основе прочитанного текста с использованием аргументов из прочитанного текста или на основе лингвистического материала.

*Практика (1 час).* Знакомство и анализ образцов сочинений-рассуждений с опорой на прочитанный текст.

### **4.2 Определение темы исходного текста**

*Теория(1 час).* Определение понятия «тема текста»

*Практика (1 час).* Определение темы исходного текста.

### **4.3 Определение основной мысли текста**

*Теория(1 час).* Определение понятия «основная мысль» текста

*Практика (1 час).* Определение основной мысли исходного текста.

### **4.4 Алгоритм (порядок действий) при работе над сочинением-рассуждением**

*Теория (1 час).* Знакомство с алгоритмом сочинения-рассуждения.

*Практика (1 час).* Анализ образцов сочинений-рассуждений, написанных по данному алгоритму.

#### **4.5 Аргументация сочинения-рассуждения на основе прочитанного текста**

*Теория(1 час).* Определение понятия «аргументация»

*Практика (1 час).* Анализ образцов сочинений-рассуждений с аргументами из исходного текста.

#### **4.6 Подбор аргументов**

*Практика (2 часа).* Подбор аргументов к сочинению-рассуждению из исходного текста.

#### **4.7 Составление текста сочинения-рассуждения на предложенные темы**

*Практика (8часов).* Написание текста сочинения -рассуждения на предложенные темы

#### **4.8 Анализ и корректировка написанного сочинения-рассуждения**

*Практика (2 часа).* Анализ и корректировка сочинения-рассуждения на предложенные темы.

#### **4.9 Диагностический тест № 3**

*Практика (2 часа).* Проверка степени усвоения учебного материала.

*Теория (2 часа).* Анализ результатов диагностического теста.

### **V. Грамматика как раздел науки о языке**

*Теория(1 час).* Инструктаж по т/б на занятиях.

*Практика (1 час).* Грамматика как раздел науки о языке, в котором изучаются свойства слов, изменения слов, соединение слов в словосочетания и предложения.

### **VI. Лексикология**

#### **6.1 Антонимы. Синонимичные пары антонимов**

*Теория(1 час).* Понятия «антонимы и антонимичные пары»

*Практика (1 час).* Работа с текстом по определению антонимов и антонимичных пар.

#### **6.2 Разнокорневые и однокорневые антонимы**

*Теория(1 час).* Вводится понятие «разнокорневые и однокорневые антонимы»

*Практика (1 час).* Работа с пословицами и поговорками.

#### **6.3 Контекстуальные антонимы**

*Теория(1 час).* Вводится понятие «контекстуальные антонимы».

*Практика (1 час).* Работа с пословицами и поговорками.

#### **6.4 Словари антонимов**

*Теория(1 час).* Знакомство со строением словаря антонимов.

*Практика (1 час).* Работа со словарем антонимов русского языка.

#### **6.5 Фразеологические обороты**

*Теория(1 час).* Изучение особенностей фразеологических сочетаний.

*Практика (1 час).* Нахождение фразеологизмов в художественных текстах.

#### **6.6 Употребление фразеологизмов**

*Теория(1 час).* Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи.

*Практика (1 час).* Выбор фразеологизмов в речи.

#### **6.7 Фразеологические словари**

*Теория(1 час).* Знакомство со строением фразеологических словарей

*Практика (1 час).* Работа с фразеологическим словарём.

#### **6.8 Словари иностранных слов**

*Теория(1 час).* Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов.

*Практика (1 час).* Работа со словарем иностранных слов.

#### **6.9 Литературная и живая народная речь**

*Теория(1 час).* Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь».

*Практика (1 час).* Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

#### **6.10 Крылатые слова и выражения**

*Теория(1 час).* Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы».

*Практика (1 час).* Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина, И.А. Крылова

#### **6.11 Историзмы и архаизмы**

*Теория(1 час).* Изучение особенностей устаревших слов – архаизмов и историзмов.

*Практика (1 час).* Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы и историзмов в речи.

#### **6.12 Неологизмы**

*Теория(1 час)*. Вводятся понятия «неологизмы и индивидуально - авторские неологизмы».

*Практика (1 час)*. Нахождение индивидуально – авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина, В.В. Маяковского.

### **6.13 Паронимы**

*Теория(1 час)*. Знакомство с понятием «паронимы». Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.

*Практика (1 час)*. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

### **6.14 Орфографические словари**

*Теория(1 час)*. Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря.

*Практика (1 час)*. Работа с орфографическим словарем.

### **6.15. Диагностический тест №4.**

*Практика (1 час)*. Проверка степени усвоения материала.

*Теория(1 час)*. Анализ результатов диагностического теста.

## **VII. Синтаксис**

### **7.1 Соблюдение синтаксических норм языка: согласование определений и приложений**

*Теория(1 час)*. Продолжение знакомства с понятием «словосочетание». Виды словосочетаний по строению.

*Практика (1 час)*. Работа над умением правильно употреблять словосочетания.

### **7.2 Соблюдение синтаксических норм языка: согласование сказуемого с подлежащим, сочетание однородных членов**

*Теория(1 час)*. Правила образования согласования сказуемого с подлежащими, сочетание однородных членов.

*Практика (1 час)*. Обучение умению правильно употреблять формы сказуемого с подлежащими и сочетание однородных членов.

### **7.3 Знаки препинания в простом предложении, осложнённом обращением**

*Теория(1 час)*. Знаки препинания в простом предложении, осложнённом обращением.

*Практика (1 час)*. Тренировочные упражнения на постановку знаков препинания в простом предложении, осложнённом обращением.

### **7.4 Знаки препинания в простом предложении, осложнённом приложением**

*Теория(1 час)*. Правила постановки знаки препинания в простом предложении, осложнённом приложением.

*Практика (1 час)*. Тренировочные упражнения на постановку знаков препинания в простом предложении с приложением.

### **7.5 Знаки препинания в простом предложении, осложнённом уточняющими членами предложения**

*Теория(1 час)*. Правила постановки знаки препинания в простом предложении, осложнённом приложением.

*Практика (1 час)*. Тренировочные упражнения на постановку знаков препинания в простом предложении с уточняющими членами предложения.

### **7.6 Знаки препинания в простом предложении, осложнённом однородными членами предложения**

*Теория(1 час)*. Правила постановки знаки препинания в простом предложении, однородными членами предложения.

*Практика (1 час)*. Тренировочные упражнения на постановку знаков препинания в простом предложении, осложнённом однородными членами предложения.

## **VIII. Комплексный анализ текста**

### **8.1 Понимание идейного содержания текста**

*Теория(1 час)*. Понятие «основная мысль текста» или «определённая идея» текста.

*Практика (1 час)*. Тренировочные упражнения по определению основной мысли исходного текста.

### **8.2 Смысловая и композиционная целостность текста**

*Теория(1 час)*. Понятие «смысловая и композиционная целостность текста».

*Практика (1 час).* Тренировочные упражнения: анализ построения текстов.

### **8.3 Особенности языка и стиля текста**

*Теория(1 час).* Точность и выразительность письменной речи

*Практика (1 час).* Тренировочные упражнения на пополнение активного словарного запаса(использование языковых средств языка)

## **IX. Сочинение-рассуждение с опорой на прочитанный текст**

### **9.1 Особенности сочинения-рассуждения на лингвистическую тему**

*Теория(1 час).* Особенности сочинения-рассуждения на основе прочитанного текста с использованием аргументов из прочитанного текста или на основе лингвистического материала.

*Практика (1 час).* Работа над сочинением-рассуждением с опорой на прочитанный текст.

### **9.2 Определение темы исходного текста**

*Теория(1 час).* Понятие «тема исходного текста»

*Практика (1 час).* Тренировочные упражнения по определению темы исходного текста.

### **9.3 Определение основной мысли текста**

*Теория(1 час).* Понятие «основная мысль текста»

*Практика (1 час).* Тренировочные упражнения по определению основной мысли текста.

### **9.4 Алгоритм при работе над сочинением**

*Теория(1 час).* Особенности алгоритма при работе над сочинением.

*Практика (1 час).* Работа над сочинением на основе алгоритма.

### **9.5 Примеры-иллюстрации сочинения-рассуждения на основе исходного текста**

*Теория(1 час).* Понятие «тезис и пояснение»

*Практика (1 час).* Работа над сочинением на основе исходных текстов.

### **9.6 Подбор примеров-иллюстраций сочинения на основе исходных текстов**

*Практика (2 часа).* Самостоятельная работа над сочинением на основе исходного текста.

### **9.7 Составление текста-рассуждения на предложенные темы**

*Практика (2 часов).* Самостоятельная работа над сочинением-рассуждением на основе исходного текста.

### **9.8 Анализ и корректировка написанного сочинения-рассуждения**

*Практика (2 часа).* Анализ и корректировка написанного сочинения-рассуждения.

## **X. Итоговое занятие**

### **10.1 Диагностический тест № 5**

*Практика (2 часа).* Проверка степени усвоения материала. Анализ результатов диагностического теста.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ:**

### ***Предметные результаты:***

*Обучающиеся будут знать:*

- отличительные признаки основных языковых единиц;
- основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;
- слова, словосочетания, предложения, текста;
- основные орфографические и пунктуационные правила;
- о некоторых нормах русского языка: произносительных, словоупотребительных;

*Обучающиеся будут уметь:*

- четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;
- подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;
- различать слова - паронимы, омонимы, архаизмы, неологизмы;
- пользоваться орфографическим, словообразовательным, фразеологическим, этимологическими словарями.

### ***Личностные результаты:***

- проявляет интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- проявляет интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- проявляет интерес и уважение к Отечеству, его языку, культуре к изучению языка;
- ответственно относится к произнесённому и написанному слову.

### Метапредметные результаты

- самостоятельно формулирует тему и цели занятия
- составляет план решения учебной проблемы совместно с педагогом;
- пользуется словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- умеет строить рассуждения;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

## 1.4 ВТОРОЙ МОДУЛЬ «РУССКОЕ СЛОВО»

Срок реализации программы: 1 год (2-ой год обучения)

4 часа в неделю, 144 часов в год.

**Цель данного уровня:** совершенствование и развитие устной и письменной речи, оптимизация речевого общения.

Эта цель реализуется при решении следующих задач:

*Обучающие:*

- обобщить знания об особенностях разных стилей речи русского языка и сфере их использования;
- сформировать орфографические и пунктуационные умения и навыки;
- научить отражать личностную позицию в сочинении при помощи примеров-иллюстраций;
- научить стройно и последовательно излагать свои мысли и оформлять их в определённом стиле и жанре.

*Воспитывающие:*

- воспитывать у обучающихся разносторонние интересы к культуре мышления.;
- воспитывать интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- воспитывать интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

*Развивающие:*

- обучать учащихся самостоятельному пополнению знаний;
- формировать общепредметных умений: работа с книгой, со справочной литературой;
- обеспечивать языковое развитие обучающихся, умение владеть речевой деятельностью.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН второй год обучения

№ п/п	Раздел, тема программы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>I.</b>	<b>Вводное занятие</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
1.1	Содержание и структура экзаменационной работы. Т/б на занятиях.	2	2		Беседа
<b>II.</b>	<b>Повторение основных разделов русского языка</b>	<b>76</b>	<b>28</b>	<b>48</b>	
2.1	Фонетика и графика	4	2	2	Практическая работа, беседа, тестирование
2.2	Лексика и фразеология	6	2	4	
2.3	Морфемика и словообразование	6	2	4	
2.4	Грамматика. Морфология. Классификация слов по частям речи.	8	3	5	

2.5	Грамматика. Синтаксис. Словосочетание. Типы предложений. Простое осложнённое предложение. Обособленные и уточняющие члены предложения. Сложные предложения.	10	4	6	
2.6	Орфография. О/Ё после шипящих и Ц. Употребление Ъ и Ь. Орфограммы в корне. Правописание приставок, окончаний и суффиксов (кроме Н/НН). Н и НН в разных частях речи. НЕ с разными частями речи. Правописание наречий, сложных и служебных слов.	12	4	8	
2.7	Пунктуация. Тире между членами предложения. Пунктуация при однородных членах, при прямой речи, диалоге и цитировании. Знаки препинания в сложном предложении.	10	4	6	
2.8	Речь. Текст. Последовательное расположение частей текста. Типы речи. Стили речи.	4	1	3	
2.9	Языковые нормы: орфоэпические, морфологические, синтаксические, лексические.	8	3	5	
2.10	Изобразительно-выразительные средства языка	8	3	5	
<b>III</b>	<b>Сжатое изложение</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	
3.1	Информационная обработка текста.	2	1	1	Беседа, опрос,
3.2	Основные приёмы компрессии исходного текста. Написание плана	4	2	2	Практическая работа
3.3	Написание сжатого изложения	4	2	2	Изложение
<b>IV.</b>	<b>Создание сочинения-рассуждения</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	
4.1	Структура сочинения-рассуждения	2	1	1	Практическая работа беседа, сочинение-рассуждение
4.2	Анализ исходного текста	2	1	1	
4.3	Способы моделирования вступления	2	1	1	
4.4	Способы моделирования основной части. Выражение личностной позиции.	4	2	2	
4.5	Аргументация собственных высказываний	4	2	2	
4.6	Способы моделирования заключения сочинения-рассуждения.	2	1	1	
<b>V.</b>	<b>Практикум</b>	<b>38</b>		<b>38</b>	Тестирование
<b>VI.</b>	<b>Итоговый контроль</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	Тестирование
<b>Итого:</b>		<b>144</b>	<b>43</b>	<b>101</b>	

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### *Второй год обучения*

#### I. Вводное занятие. Содержание и структура экзаменационной работы.

*Теория (2 часа)* Содержание экзаменационной работы. Элементы содержания экзаменационного теста:

1. Язык: фонетика, лексика, морфемика и словообразование, морфология, синтаксис.
2. Речь: текст, его тема и основная мысль, средства художественной выразительности. Типы речи:

повествование, описание, рассуждение. Стили речи: разговорный, официально-деловой, публицистический, научный, художественный.

3. Орфография

4. Пунктуация

5. Культура речи. Нормы литературного языка: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические.

Структура экзаменационной работы.

Инструктаж по т/б на занятиях.

## **II. Повторение основных разделов русского языка**

### ***Теория (28 часов):***

1. Фонетика и графика. 2. Лексика и фразеология.

Морфемика и словообразование.

Грамматика. Морфология.

Грамматика. Синтаксис.

Орфография. 7. Пунктуация.

8. Речь. Текст.

9. Языковые нормы

10. Изобразительно-выразительные средства языка

### ***Практика (48 часов): Тематическая диагностика:***

1. Фонетика и графика.

2. Лексика и фразеология.

3. Морфемика и словообразование.

4. Грамматика. Морфология.

5. Грамматика. Синтаксис.

6. Орфография.

7. Пунктуация.

8. Речь. Текст.

9. Языковые нормы

10. Изобразительно-выразительные средства языка

## **III. Сжатое изложение**

***Теория (5 часов).*** Информационная обработка текста. Основные приёмы компрессии исходного текста. Написание плана

***Практика (5 часов).*** Написание плана изложения. Написание сжатого изложения

## **IV. Создание сочинения-рассуждения**

***Теория (8 часов).*** Основные приёмы создания сочинения-рассуждения.

Способы моделирования вступления, основной части и заключения.

Способы выражения личностной позиции.

***Практика (8 часов).*** Комментированное чтение предложенного текста. Отработка умения аргументировать собственные высказывания. Работа над сочинением-рассуждением.

## **IV. Практикум**

***Практика (38 часов).*** *Диагностика*, коррекция по результатам диагностики.

## **V. Итоговый контроль.**

***Практика (2 часа.)*** *Итоговая* работа (пробная экзаменационная работа).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

***Предметные:*** сформированы орфографические навыки, отражающие знание о правописании приставок, суффиксов и окончаний различных частей речи;

• обогащен словарный запас и грамматический строй речи обучающихся;

• сформированы умения и навыки связного изложения своих мыслей и личностной позиции в сочинении;

***Личностные результаты:***

***Обучающийся:***

• умеет осознавать и определять свои эмоции и эмоции других людей, сочувствовать и

сопереживать;

- стремится к совершенствованию собственной речи;
- проявляет любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- ответственно относится к созданию собственных текстов, к письменной форме общения.

**Метапредметные:**

*Обучающийся:*

- способен самостоятельно пополнять свои знания;
- умеет работать с книгой, со справочной литературой;
- владеет развитой речевой деятельностью

## 1.5 ТРЕТИЙ МОДУЛЬ «ИСКУССТВО УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ»

Срок реализации программы: 1 год (3-ий год обучения)

4 часа в неделю, 144 часа в год

**Цель уровня:** Формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенций по русскому языку у обучающихся, обеспечивающих результативность устного и письменного общения.

В связи с этим ставятся *следующие задачи:*

**Обучающие:**

- обобщить и систематизировать учебный материал по русскому языку;
- обобщить знания об особенностях разных стилей речи русского языка и сфере их использования;
- сформировать способность понимать высказывание, связно и логично строить устную и письменную речь.

**Воспитывающие:**

- воспитывать ценностное отношение к русскому языку;
- воспитывать патриотизм, гражданственность, чувство национальной гордости, национального самосознания;
- привить дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- выработать доброжелательность, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей, умение находить с ними общий язык.

**Развивающие:**

- развивать мотивацию к постоянному саморазвитию, самосовершенствованию и повышению личностных достижений;
- развивать познавательные способности: восприятие, образное и логическое мышление, память, воображение, внимание;
- развивать навыки целеполагания, анализа и рефлексии;
- формировать общепредметные умения: работу с книгой, со справочной литературой;
- развивать способность понять другого, уважительно относиться к собеседнику, вести беседу в доказательной манере.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН третий год обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>I. Вводное занятие</b>		2	1	1	
1.1	Повторение основных правил современного русского литературного языка		1		Беседа
1.2	Вводный контрольный тест			1	Тестирование
<b>II. Орфоэпия</b>		2	1	1	

2.1	Современные орфоэпические нормы. Акцентологический минимум	2	1	1	Практическая работа, беседа
<b>III. Морфемика и словообразование</b>		4	2	2	
3.1	Основные способы словообразования частей речи Трудные случаи словообразовательного разбора.	4	2	2	Практическая работа, беседа
<b>IV. Лексикология</b>		16	8	8	
4.1	Основные лексические категории и единицы. Лексические нормы. Лексико-фразеологический анализ.	2	1	1	Практическая работа, беседа, тестирование
4.2	Синонимы – средство наиболее точного выражения мысли	2	1	1	
4.3	Лексические, стилистические и синтаксические синонимы	2	1	1	
4.4	Использование синонимов для создания градации	2	1	1	
4.5	Использование антонимов для создания оксюморона, антитезы	2	1	1	
4.6	Контекстуальные синонимы и антонимы	2	1	1	
4.7	Происхождение фразеологизмов. Лексическое значение фразеологизмов. Крылатые выражения.	2	1	1	
4.8	Виды омонимов: омофоны, омографы, омоформы. Роль паронимов в речи	2	1	1	
<b>V. Морфология</b>		20	10	10	
5.1	Гласные в суффиксах имён существительных.	2	1	1	Практическая работа, беседа, тестирование
5.2	Правописание сложных имён существительных	2	1	1	
5.3	Употребление числительных.	2	1	1	
5.4	Склонение сложных количественных числительных	2	1	1	
5.5	Склонение составных порядковых числительных.	2	1	1	
5.6	Употребление собирательных числительных	2	1	1	
5.7	Правописание наречий.	2	1	1	
5.8	Правописание предлогов	2	1	1	
5.9	Правописание частиц.	2	1	1	
5.10	Частицы не и ни. Их значение и употребление	2	1	1	
<b>VI. Грамматические нормы русского языка</b>		10	5	5	
6.1	Образование форм числительных	2	1	1	Практическая работа, беседа, тестирование
6.2	Образование форм различных степеней сравнения прилагательных.	2	1	1	
6.3	Образование форм повелительного наклонения глаголов	2	1	1	
6.4	Образование форм деепричастий, местоимений,	2	1	1	

6.5	Образование существительных (окончания множественного числа).	2	1	1	
<b>VII. Принципы русской орфографии</b>		<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
7.1	Типы орфограмм и принципы проверки. Грубые и негрубые ошибки.	2	1	1	Практическая работа, беседа
<b>VIII. Практические работы по выполнению тренировочных заданий</b>		<b>16</b>		<b>16</b>	<b>Тестирование, практическая работа</b>
<b>IX. Синтаксис и пунктуация</b>		<b>22</b>	<b>8</b>	<b>14</b>	
9.1	Принципы русской пунктуации. Синтаксические нормы употребления деепричастий, нормы подчинительной связи слов в предложении	3	1	2	Практическая работа, беседа тестирование
9.2	Виды связи между словами и предложениями.	2	1	1	
9.3	Словосочетание.	2	1	1	
9.4	Простое предложение. Члены предложения	3	1	2	
9.5	Знаки препинания между однородными членами. Согласование в предложениях с однородными членами	3	1	2	
9.6	Знаки препинания при обособлении определений и приложений. Построение оборотов с распространёнными определениями, выраженными причастиями и прилагательными	3	1	2	
9.7	Постановки знаков препинания при обособлении обстоятельств и дополнений.	3	1	2	Практическая работа, беседа, тестирование
9.8	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями и обращениями. Ошибки при образовании синонимичных конструкций	3	1	2	
<b>X.</b>	<b>Работа с текстом. Подготовка к написанию сочинения</b>	<b>28</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	
10.1	Как писать сочинение-рассуждение.	2	1	1	Практическая работа, беседа
10.2	Работа с текстом. Установление причинно-следственных отношений первого предложения текста и последующих	2	1	1	Практическая работа, беседа
10.3	Работа с текстом. Выявление языковых приёмов связи предложений в тексте	2	1	1	Практическая работа, беседа
10.4	Работа с текстом. Выявление языковых приёмов связи предложений в тексте	2	1	1	Практическая работа, беседа
10.5	Анализ языковых средств выразительности. Тропы (эпитет, метафора, олицетворение, гипербола...)	2	1	1	Практическая работа, беседа

10.6	Анализ языковых средств выразительности. Контекстные синонимы и антонимы. Антитеза	2	1	1	Практическая работа, беседа
10.7	Анализ языковых средств выразительности. Парцелляция. Градация. Риторический вопрос. Ряды однородных членов. Инверсия	2	1	1	Практическая работа, беседа
10.8	Смысловая цельность текста. Абзацное членение текста. Логические ошибки	2	1	1	Практическая работа, беседа
10.9	Проблема, поставленная автором текста, и способы её формулировки	2	1	1	Практическая работа, беседа
10.10	Комментарий проблемы. Виды комментариев. Авторская позиция и способы её выявления.	2	1	1	Практическая работа, беседа
10.11	Примеры-иллюстрации и пояснения	2	1	1	Практическая работа, беседа
10.12	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения текста	2	1	1	Практическая работа, беседа
10.13	Виды речевых и грамматических ошибок	2	1	1	Практическая работа, беседа
10.14	Этические нормы. Фактологические ошибки	2	1	1	Практическая работа, беседа
<b>XI.</b>	<b>Практическиеработы по выполнению тренировочных заданий</b>	<b>20</b>		<b>20</b>	<b>Тестирование</b>
<b>XII.</b>	<b>Итоговое занятие</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	<b>Тестирование, практическая работ</b>
	<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>50</b>	<b>94</b>	

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### *Третий год обучения*

#### **I. Вводное занятие**

**Теория (1 час).** Повторение основных правил современного русского литературного языка. Инструктаж по т/б на занятиях.

**Практика (1 час).** Вводный контрольный тест (с целью выявления пробелов в знаниях по изучаемым темам). Анализ результатов диагностического теста.

#### **II. Орфоэпия**

**Теория (1 час).** Современные орфоэпические нормы. Акцентологический минимум.

**Практика (1 час).** Тренировочные упражнения по теме «Основные нормы современного литературного произношения»

#### **III. Морфемика и словообразование**

**Теория (2 час).** Основные способы словообразования частей речи. Трудные случаи словообразовательного разбора.

**Практика (2 час).** Тренировочные упражнения по теме «Морфемика и словообразование»

#### **IV. Лексика и фразеология**

**Теория (8 часов).** Лексические нормы современного русского языка.

Синонимы – средство наиболее точного выражения мысли. Лексические, стилистические и синтаксические синонимы. Использование синонимов для создания градации.

Использование антонимов для создания оксюморона, антитезы. Контекстуальные синонимы и антонимы.

Происхождение фразеологизмов: исконно русские, старославянские, заимствованные. Лексическое значение фразеологизмов. Крылатые выражения.

Виды омонимов: омофоны, омографы, омоформы. Роль паронимов в речи.

**Практика (8 часов).** Тренировочные упражнения по теме «Лексические нормы современного литературного языка».

#### **V. Морфология**

**Теория (10 часов).** Гласные в суффиксах имён существительных. Правописание сложных имён существительных. Употребление числительных. Склонение сложных количественных числительных. Склонение составных порядковых числительных. Употребление собирательных числительных. Особенности склонения числительных 100, 90, 40, полтора и полтора́ста. Правописание наречий. Правописание предлогов. Правописание частиц. Частицы не и ни. Их значение и употребление.

**Практика (10 час).** Тренировочные упражнения по теме «Морфологические нормы современного литературного языка». Морфологический разбор всех частей речи

#### **VI. Грамматические нормы русского языка**

**Теория (5 часов).** Образование форм повелительного наклонения глаголов. Образование форм деепричастий. Употребление некоторых форм глаголов, причастий и деепричастий. Образование форм местоимений. Употребление местоимений

**Практика (5 часов).** Тренировочные упражнения по теме «Грамматические нормы русского языка»

#### **VII. Принципы русской орфографии**

**Теория (1 час).** Типы орфограмм и принципы проверки: Проверяемые и непроверяемые гласные в корнях слов. Чередующиеся гласные в корне слова. Правописание гласных в приставках. Гласные в безударных окончаниях существительных, прилагательных и причастий. Гласные в суффиксах и окончаниях глаголов. Согласные в корнях, приставках, суффиксах. Правописание н и нн в прилагательных и причастиях. Слитное, раздельное, дефисное написание слов.

**Практика (1 час).** Тренировочные упражнения по теме «Принципы русской орфографии».

#### **VIII. Практические работы по выполнению тренировочных заданий**

**Практика (16 часов).** Тренировочные работы по выполнению тестов.

#### **IX. Синтаксис и пунктуация**

**Теория (8 часов).** Принципы русской пунктуации. Синтаксические нормы употребления деепричастий, нормы подчинительной связи слов в предложении.

Словосочетание. Основные виды связи между словами и предложениями – подчинительная и сочинительная.

Простое предложение. Члены предложения

Знаки препинания между однородными членами. Согласование в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обособлении определений и приложений. Построение оборотов с распространёнными определениями, выраженными причастиями и прилагательными.

Постановки знаков препинания при обособлении обстоятельств и дополнений.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями и обращениями. Ошибки при образовании синонимичных конструкций

**Практика (14 часов).** Тренировочные упражнения по теме «Синтаксис и пунктуация»

#### **X. Работа с текстом. Подготовка к написанию сочинения**

**Теория (14 часов).** Как писать сочинение-рассуждение. Требования к выполнению сочинения. Функциональные стили речи и сферы их использования. Повторение языковых приёмов связи предложений в тексте (лексический повтор, местоимённые замены, видовременная соотнесённость глаголов, использование союзов, союзных слов, выявление воспроизведённых во всём контексте «ключевых слов» и их заменителей). Языковых средств выразительности. Контекстные синонимы и антонимы. Антитеза. Парцелляция. Градация. Риторический вопрос. Ряды однородных членов. Инверсия. Тропы (эпитет, метафора, олицетворение, гиперболы и т.д.) Повторение сведений о микротеме, абзаце; повторение видов логических ошибок.,

Комментарий проблемы. Виды комментариев. Авторская позиция и способы её выявления. Аргументация. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения текста. Виды речевых и грамматических ошибок. Этические нормы. Фактологические ошибки.

**Практика (14 часов).** Закрепление навыков: Отработка навыка определения причинно-следственных связей между частями текста. Совершенствование умения учащихся анализировать текст. Знакомство с наиболее распространёнными логическими и речевыми ошибками.

## **XI. Практические работы по выполнению тренировочных заданий.**

*Практика (20 часов).* Практические работы по выполнению тренировочных заданий

## **XII. Итоговое занятие.**

*Практика (2 часа).* Тестирование.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 3-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

#### **Предметные:**

*обучающиеся будут знать:*

- что изучает *синтаксис и пунктуация*;
- основные признаки словосочетания и предложения и виды словосочетаний по грамматическим свойствам главного слова, виды связи слов в словосочетании;
- виды предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске, по характеру грамматической основы; виды простого осложнённого предложения, а также виды сложного предложения;
- основные пунктуационные нормы;
- основные синтаксические нормы;
- основные выразительные средства синтаксиса русского языка;

*обучающиеся будут уметь:*

- устанавливать виды и средства связи слов в словосочетаниях и предложениях разных видов;
- определять тип предложения по его смыслу, интонации и грамматическим признакам;
- пользоваться синтаксическими синонимами;
- проводить синтаксический разбор словосочетания и предложения;
- находить в тексте основные выразительные средства синтаксиса.
- понимать высказывание, связно и логично строить устную и письменную речь.

*Личностные:*

- выработаны доброжелательность, толерантность и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей, умение находить с ними общий язык.
- выработан интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- сформирована осознанная ответственность за произнесённое и написанное слово.

*Метапредметные:*

- *Обучающиеся:*
- будут уметь самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- научатся устанавливать причинно-следственные связи;
- будут уметь строить рассуждения и высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- будет развито умение слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- научатся уверенно владеть монологической и диалогической формами речи.

**РАЗДЕЛ № 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**  
**2.1 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК программы «Родное слово»**  
*на 2023-2024 учебный год*  
*(третий год обучения)*

№	Дата	Форма занятия	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
				Всего	Теория	Практика	
<b>I. Вводное занятие</b>				<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
1.1	05.09	Вводное	ТБ при работе в учебном кабинете. Повторение основных правил современного русского литературного языка		1		Беседа
1.2	05.09	Контрольное	Вводный контрольный тест			1	Тестирование
<b>II. Орфоэпия</b>				<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
2.1	08.09 08.09	комбинированное	Современные орфоэпические нормы. Акцентологический минимум	2	1	1	Практическая работа, беседа
<b>III. Морфемика и словообразование</b>				<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
3.1	12.09 12.09 15.09 15.09	комбинированное	Основные способы словообразования частей речи Трудные случаи словообразовательного разбора.	4	2	2	Практическая работа, беседа
<b>IV. Лексикология</b>				<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	
4.1	19.09 19.09	комбинированное	Основные лексические категории и единицы. Лексические нормы. Лексико-фразеологический анализ.	2	1	1	Практическая работа, беседа, тестирование
4.2	22.09 22.09	комбинированное	Синонимы – средство наиболее точного выражения мысли	2	1	1	
4.3	26.09 26.09	комбинированное	Лексические, стилистические и синтаксические синонимы	2	1	1	
4.4	29.09 29.09	комбинированное	Использование синонимов для создания градации	2	1	1	
4.5	03.10 03.10	комбинированное	Использование антонимов для создания оксюморона, антитезы	2	1	1	
4.6	06.10 06.10	комбинированное	Контекстуальные синонимы и антонимы	2	1	1	
4.7	10.10 10.10	комбинированное	Происхождение фразеологизмов. Лексическое значение фразеологизмов. Крылатые выражения.	2	1	1	
4.8	13.10 13.10	комбинированное	Виды омонимов: омофоны, омографы, омоформы. Роль паронимов в речи	2	1	1	
<b>V. Морфология</b>				<b>20</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	
5.1	17.10 17.10	комбинированное	Гласные в суффиксах имён существительных.	2	1	1	Практическая работа, беседа, тестирование
5.2	20.10 20.10	комбинированное	Правописание сложных имён существительных	2	1	1	
5.3	24.10 24.10	комбинированное	Употребление числительных.	2	1	1	

5.4	27.10 27.10	комбинированное	Склонение сложных количественных числительных	2	1	1	
5.5	31.10 31.10	комбинированное	Склонение составных порядковых числительных.	2	1	1	
5.6	03.11 03.11	комбинированное	Употребление собирательных числительных	2	1	1	
5.7	07.11 07.11	комбинированное	Правописание наречий.	2	1	1	
5.8	10.11 10.11	комбинированное	Правописание предлогов	2	1	1	
5.9	14.11 14.11	комбинированное	Правописание частиц.	2	1	1	
5.10	17.11 17.11	комбинированное	Частицы не и ни. Их значение и употребление	2	1	1	
<b>VI. Грамматические нормы русского языка</b>				<b>10</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	
6.1	21.11 21.11	комбинированное	Образование форм числительных	2	1	1	Практическая работа, беседа, тестирование
6.2	24.11 24.11	комбинированное	Образование форм различных степеней сравнения прилагательных.	2	1	1	
6.3	28.11 28.11	комбинированное	Образование форм повелительного наклонения глаголов	2	1	1	
6.4	05.12 05.12	комбинированное	Образование форм деепричастий, местоимений,	2	1	1	
6.5	08.12 08.12	комбинированное	Образование существительных (окончания множественного числа).	2	1	1	
<b>VII. Принципы русской орфографии</b>				<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
7.1	12.12 12.12	комбинированное	Типы орфограмм и принципы проверки. Грубые и негрубые ошибки.	2	1	1	Практическая работа, беседа
<b>VIII.</b>	15.12 15.12 19.12 19.12 22.12 22.12 26.12 26.12 29.12 29.12 05.01 05.01 09.01 09.01 12.01 12.01	практикум	<b>Практические работы по выполнению тренировочных заданий</b>	<b>16</b>		<b>16</b>	<b>Тестирование, практическая работа</b>
<b>IX. Синтаксис и пунктуация</b>				<b>22</b>	<b>8</b>	<b>14</b>	
9.1	16.01 16.01 19.01	комбинированное	Принципы русской пунктуации. Синтаксические нормы употребления деепричастий, нормы подчинительной связи слов в предложении	3	1	2	

9.2	19.01 23.01	комбинированное	Виды связи между словами и предложениями.	2	1	1	Практическая работа, беседа, тестирование
9.3	23.01 26.01	комбинированное	Словосочетание.	2	1	1	
9.4	26.01 30.01 30.01	комбинированное	Простое предложение. Члены предложения	3	1	2	
9.5	02.02 02.02 06.02	комбинированное	Знаки препинания между однородными членами. Согласование в предложениях с однородными членами	3	1	2	
9.6	06.02 09.02 09.02	комбинированное	Знаки препинания при обособлении определений и приложений. Построение оборотов с распространёнными определениями, выраженными причастиями и прилагательными	3	1	2	
9.7	13.02 13.02 16.02	комбинированное	Постановки знаков препинания при обособлении обстоятельств и дополнений.	3	1	2	Практическая работа, беседа, тестирование
9.8	16.02 20.02 20.02	комбинированное	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями и обращениями. Ошибки при образовании синонимичных конструкций	3	1	2	
<b>Х. Работа с текстом. Подготовка к написанию сочинения</b>				<b>28</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	
10.1	23.02 23.02	комбинированное	Как писать сочинение-рассуждение.	2	1	1	Практическая работа, беседа
10.2	27.02 27.02	комбинированное	Работа с текстом. Установление причинно-следственных отношений первого предложения текста и последующих	2	1	1	Практическая работа, беседа
10.3	01.03 01.03	комбинированное	Работа с текстом. Выявление языковых приёмов связи предложений в тексте	2	1	1	Практическая работа, беседа
10.4	05.03 05.03	комбинированное	Работа с текстом. Выявление языковых приёмов связи предложений в тексте	2	1	1	Практическая работа, беседа
10.5	12.03 12.03	комбинированное	Анализ языковых средств выразительности. Тропы (эпитет, метафора, олицетворение, гипербола...)	2	1	1	Практическая работа, беседа
10.6	15.03 15.03	комбинированное	Анализ языковых средств выразительности. Контекстные синонимы и антонимы. Антитеза	2	1	1	Практическая работа, беседа
10.7	19.03 19.03	комбинированное	Анализ языковых средств выразительности. Парцелляция. Градация. Риторический вопрос. Ряды однородных членов. Инверсия	2	1	1	Практическая работа, беседа
10.8	22.03 22.03	комбинированное	Смысловая цельность текста. Абзацное членение текста. Логические ошибки	2	1	1	Практическая работа, беседа

10.9	26.03 26.03	комбинированное	Проблема, поставленная автором текста, и способы её формулировки	2	1	1	Практическая работа, беседа
10.10	29.03 29.03	комбинированное	Комментарий проблемы. Виды комментариев. Авторская позиция и способы её выявления.	2	1	1	Практическая работа, беседа
10.11	02.04 02.04	комбинированное	Примеры-иллюстрации и пояснения	2	1	1	Практическая работа, беседа
10.12	05.04 05.04	комбинированное	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения текста	2	1	1	Практическая работа, беседа
10.13	09.04 09.04	комбинированное	Виды речевых и грамматических ошибок	2	1	1	Практическая работа, беседа
10.14	12.04 12.04	комбинированное	Этические нормы. Фактологические ошибки	2	1	1	Практическая работа, беседа
<b>XI.</b>	16.04 16.04 19.04 19.04 23.04 23.04 26.04 26.04 30.04 30.04 03.05 03.05 07.05 07.05 10.05 10.05 14.05 14.05 17.05 17.05	практикум	<b>Практическиеработы по выполнению тренировочных заданий</b>	<b>20</b>		<b>20</b>	<b>Тестирование</b>
<b>XII.</b>	21.05 21.05	итоговое	<b>Итоговое занятие</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	<b>Тестирование, практическая работа</b>
<b>Итого:</b>				<b>144</b>	<b>50</b>	<b>94</b>	

## 2.2 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### *Материально-техническое обеспечение*

Для успешной реализации программы необходима материально-техническая база, соответствующая действующим санитарным и противопожарным нормам и требованиям техники безопасности при проведении научно-исследовательских занятий:

- учебный кабинет, оборудованный необходимой мебелью, соответствующей возрастным особенностям детей;
- аудиоаппаратура, видеоаппаратура;
- компьютер;

- сканер;
- принтер лазерный;
- копировальный аппарат;
- средства телекоммуникации (электронная почта, выход в интернет)

### **Санитарно-гигиенические требования**

- Температурный режим от 18 до 30° С, влажность менее 60%.

### **Кадровое обеспечение**

Реализация Программы обеспечена работниками в соответствии с требованиями Федерального закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»: педагог, имеющий специальное педагогическое образование, владеющий методикой и технологией обучения русскому языку, который стремится расширить кругозор обучающихся за счёт организации образовательной деятельности.

### **Организационное обеспечение:**

- использование на занятии наглядных средств обучения (схемы, таблицы и т. д.);
- заблаговременная подготовка материально-технического и информационного оснащения занятия;
- учет в процессе обучения интересов и склонностей, психофизических особенностей обучающихся.

### **Работа с родителями**

*Тесное сотрудничество с родителями* значительно расширяет сферу организованного воздействия на обучающихся и помогает успешно решать многие задачи обучения и воспитания. Сотрудничество с родителями – важное условие эффективной реализации программы. Сотрудничество с семьей в рамках реализации программы включает:

- *Психолого-педагогическое просвещение родителей* осуществляется через индивидуальные и тематические консультации по организации поддержки работоспособности, сохранения здоровья, закаливания и психофизического восстановления обучающегося.
- *Анкетирование родителей по различным вопросам* является средством изучения запросов, оценки деятельности «Русского слова», способствуют пониманию потребностей обучающихся и требований родителей, организации воспитания и успешной социализации обучающихся; определяет готовность к взаимодействию по самым различным аспектам воспитательного и образовательного процесса.
- *Родительские собрания* являются основной и традиционной формой работы с родителями. Тематика родительских собраний определяется на основе поставленных цели и задач объединения «Родное слово». Родительские собрания проводятся не менее двух раз.
- *Педагогические беседы с родителями* – самая доступная форма установления связи педагога с семьей, дает возможность вести воспитательную работу с родителями и обучающимися.

## **2.3 ФОРМЫ КОНТРОЛЯ/АТТЕСТАЦИИ**

Программой предусмотрена ежегодная диагностика: начальная, промежуточная и итоговая по выявлению уровня достижений предметных, личностных, и метапредметных результатов обучающихся.

Для предъявления и демонстрации образовательных результатов используются:

**Портфолио обучающегося** (Приложение 2), включающее подтверждения общественно-признанных достижений:

- дипломы
- творческие работы;
- статьи в газетах, сайтах.

## **2.4 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

Перечень диагностических методик, позволяющих определить достижения обучающимися планируемых результатов, которые отслеживаются по трем компонентам: *предметному, личностному и метапредметному*.

**Предметные результаты:** КИМы (контрольно-измерительные материалы)

**Личностные результаты:**

1 Диагностика изучения представлений учащихся о нравственных качествах (методика Г.М.

Фридман, Т.А. Пушкина, И. А. Каплунович)

2. Диагностика уровня нравственной самооценки (методика Г.М. Фридман, Т.А. Пушкина, И.А. Каплунович)

3. Диагностика эмоционального компонента нравственного развития (методика Н. Е. Богуславской «Незаконченные предложения»)

4. Анкета «О добром отношении к людям» (разработана сотрудниками лаборатории воспитания ГосНИИ семьи и воспитания РАО)

5. Методика М.Рокича «Ценностные ориентации»

6. Методика «Определение сформированности ценностных ориентаций Б.С. Круглов (адаптация методики М. Рокича) для подростков и старшекласников»

(Практикум по возрастной психологии: Учебное пособие под редакцией Л.А. Головей, Е.Ф. Рыбалко)

#### **Метапредметные результаты:**

1. Тестовая карта коммуникативной деятельности на основе анкеты (А.А.Леонтьева)

2. Диагностическая карта наблюдения за развитием регулятивных действий (Методика Снайдера)

3. Практикум по возрастной психологии: Учебное пособие под редакцией Л.А. Головей, Е.Ф. Рыбалко)

## **2.5 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

### **Формы организации учебного занятия**

Тематические занятия, включённые в программу, предполагают использование педагогом различных форм занятий:

- *Беседа* – сообщение на какую-либо тему с участием слушателей в обмене мнениями; собеседование.
- *Комбинированное занятие* – сочетает в себе различные формы деятельности;
- *Практическое занятие* – самостоятельная умственная и практическая деятельность детей, выполнение поставленных учебных задач.
- *Праздник* – организационно-массовые мероприятия, проводимые в соответствии с планами воспитательной и досуговой деятельности.
- *Контрольное занятие* – выполнение контрольных заданий по темам.
- *Аналитический практикум* – выполнение КИМов с последующим анализом.
- *Концерт* – итоговое занятие «Успех года».

Методическую основу по освоению многих разделов программы составляют современные педагогические технологии:

- **личностно-ориентированная развивающая технология** обучения Якиманской И.С., где основой содержания является развитие творческих качеств личности ребёнка, при этом обязательно учитываются индивидуальные особенности ребёнка, его мотивация, стремление использовать полученные знания самостоятельно, по собственной инициативе, в ситуациях не заданных обучением;
- **информационно-коммуникативные технологии** А.П. Ершова повышают мотивацию обучающихся через использование современных технических средств, компьютерных технологий, что позволяет: накапливать и хранить необходимую для работы страноведческую информацию, использовать на занятиях различные презентации; видеоматериалы; активно использовать доступ в глобальную сеть Интернет; эффективно осуществлять поиск и переработку информации.
- **здоровьесберегающая технология** Н.К. Смирнова, способствует формированию компетенции здоровьесбережения и самосовершенствования, что помогает быстро и легко устанавливать дружеские связи с другими детьми, даёт психотерапевтический эффект: эмоциональную разрядку; снятие умственной перегрузки; снижения нервно-психического напряжения; восстановления положительного энергетического тонуса; способствует формированию навыков здорового образа жизни.
- **технология проектов** В. И. Шульгиной, Е. Г. Кагаровой, приучает детей творчески мыслить, предполагает самостоятельное планирование собственных действий, способствует активному включению обучающихся в реальную жизнь, обогащает ребенка жизненным опытом;
- **технология «ситуации успеха»** Н.Е. Щурковой, в которой используются новые технологии

воспитательного процесса: снятие страха, авансирование, персональная исключительность и одновременно формирование потребности детей в самокритике, скрытая инструкция, усиление мотивации, педагогическое внушение, высокая оценка детали.

### **1. Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:**

**а) перцептивные** (по источнику восприятия и передачи учебной информации):

- *словесные*: рассказ; беседа; дискуссия; инструктаж; работа с печатным словом - возможность многократно обрабатывать учебную информацию в доступном темпе и в удобное *время*.

*Функции*: обучающая, развивающая, побуждающая, контрольно-коррекционная. Ознакомление с правилами заучивания различной информации, развитие памяти. У обучающихся вырабатывается умение свободно читать и понимать прочитанное, выделять главное, записывать, составлять схемы, конспекты;

- *наглядные методы*:

1) иллюстрация (показ иллюстрированных пособий, плакатов, схем, зарисовок на доске, ребусов, кроссвордов и т. п.);

2) демонстрация (показ подготовленных обучающимися сценок на заданную тему);

- *практические* (применение полученных знаний к решению практических задач, умение использовать теорию на практике):

1) риторический анализ устных и письменных текстов (предполагает обсуждение компонентов речевой ситуации (где, что, кому, зачем и т. д.));

2) риторические задачи (основывается на определении всех значимых компонентов речевой ситуации);

3) риторические игры (содержат соревновательный элемент и предполагают определение победителя),

**б) логические методы** (по логике передачи и восприятия учебной информации):

1) индуктивные;

2) дедуктивные;

**в) по степени самостоятельности мышления обучающихся при овладении знаниями:**

- поисковый (частично-поисковый),

- эвристический,

- исследовательский.

**г) методы управления учением** (по степени управления учебной работой):

- работа под руководством педагога;

- самостоятельная работа;

### **2. Методы стилизации и мотивации учения:**

**а) методы стилизации интереса к учению:**

- метод познавательной дидактической игры - это специально созданные ситуации, моделирующие реальность, из которых обучающимся предлагается найти выход, например, игра-загадка, игра-задача, ролевая игра, игра-соревнование, игра-фантазия, игра-проект, игра-конкурс и т.д.);

- учебная дискуссия - обмен взглядами по конкретной теме; помогает упорядочить и изучить уже известный материал. В результате обучающиеся приобретают новые знания, укрепляются в собственном мнении, учатся его отстаивать;

- создание ситуаций эмоционально-нравственного переживания;

- создание ситуаций занимательности;

- создание ситуаций познавательной новизны;

- метод программированного обучения - эффективное управление учебным процессом, значительное увеличение доли самостоятельной работы учащихся, осуществляемое в индивидуальном темпе и под контролем специальных средств, например, перфокарта. Метод обеспечивает тщательную подготовку обучающихся, сочетание с различными методами обучения, контакт педагога и обучающихся, положительное восприятие;

**б) методы стилизации ответственности:**

- убеждения в значимости учения;

- поощрения в учении;

### **3. Методы контроля и самоконтроля в учении.** (Важно обеспечить их включение в

учебный процесс и достичь того, чтобы контроль не стал не обособленным элементом учебного процесса, а одновременно выполнял обучающие, развивающие, воспитательные, побуждающие функции).

- методы устного контроля (индивидуальный опрос, фронтальный опрос);
- методы письменного контроля (контрольная письменная работа);

**4.** Ситуационный метод – скомбинированный из многих путей и способов метод, применяемый педагогом тогда, когда ни один из известных изолированных методов не дает возможности быстро и эффективно достичь намеченных целей в имеющихся конкретных условиях, он признается не всеми педагогами, это творческий, не стандартный метод (карта творческого роста обучающихся, диагностические карты). Обеспечивает активное участие обучающихся в работе, положительное восприятие.

#### **Формы организации учебного занятия:**

В целях достижения положительного результата целесообразнее проводить занятия комбинированного типа.

Примерная структура занятий

#### **«Систематизации и обобщения знаний и умений»**

- 1) Организационный этап.
- 2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.
- 3) Актуализация знаний.
- 4) Обобщение и систематизация знаний  
Подготовка учащихся к обобщенной деятельности  
Воспроизведение на новом уровне (переформулированные вопросы).
- 5) Применение знаний и умений в новой ситуации
- 6) Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.
- 7) Рефлексия (подведение итогов занятия)

#### **«Контроль знаний и умений»**

- 1) Организационный этап.
- 2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.
- 3) Выявление знаний, умений и навыков, проверка уровня сформированности у учащихся общеучебных умений. (Задания по объему или степени трудности должны соответствовать программе и быть посильными для каждого ученика).

Уроки контроля могут быть уроками письменного контроля, уроками сочетания устного и письменного контроля. В зависимости от вида контроля формируется его окончательная структура

- 4) Рефлексия (подведение итогов занятия)

#### **«Коррекции знаний, умений и навыков»**

- 1) Организационный этап.
- 2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.
- 3) Итоги диагностики (контроля) знаний, умений и навыков. Определение типичных ошибок и пробелов в знаниях и умениях, путей их устранения и совершенствования знаний и умений.  
В зависимости от результатов диагностики учитель планирует коллективные, групповые и индивидуальные способы обучения.
- 4) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению
- 5) Рефлексия (подведение итогов занятия)

#### **Дидактические материалы**

Для осуществления образовательного процесса по модулю «Русское слово» необходимы следующие принадлежности: наличие лингвистических словарей; наличие карточек с играми и заданиями; наличие текстов для работы на занятиях; подборка видеофрагментов; и материалов СМИ, Интернет

*Подборка печатных изданий:*

Работа над повествованием и описанием	2018	Шапиро Н.А
Особенности развития письменной речи	2018	Шапиро Н.А.
Русский язык. Стили и типы	2007	Шуваева А.В
Подготовка и проведение итогового сочинения по литературе	2014	Красовская С. И.

Пособие по русскому языку с упражнениями	2004	Розенталь Д.Э.
Русский язык. Теория. Углублённое изучение	2015	Бабайцева В.В. Чеснокова Л.Д.
Русский язык в таблицах. 10-11 классы. - М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС».	2009	Гольцова Н.Г., Шамшин И.В.
Русский язык: 10-11 классы: контрольные работы. – М.: Эксмо.	2014	Кудинова О.А., Юнусова Б.С.
Методический конструктор Компетентностные задания по русскому языку 5 – 11 классы.	2014	Мартьянова И.А.
Пишем сочинение	2012	Амелина Е.В.
Путь к успеху. Сочинение-рассуждение	2011	Павлова Т.И. Раннева Н.А.
Сочинение как творческий вид работы	2007	Пименова В.
Итоговое сочинение: подготовка и контроль	2014	Беляева Н.В.
Трудные случаи употребления однокоренных слов русского языка	2008	Бельчиков Ю.А.

## 2.6 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### Литература для педагога:

1. Абрамов Н. Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений. - М.: Русские словари, 1999. 528 с
2. Агеенко Ф. Л., Зарва М. В. Словарь ударений русского языка. - М.: Русский язык, 1993
3. Апресян В.Ю., Апресян Ю.Д., Бабаева Е.Э. и др. Новый объяснительный словарь синонимов русского языка. — М.:
4. Апресян В.Ю., Апресян Ю.Д., Бабаева Е.Э. и др. Новый объяснительный словарь синонимов русского языка. — М.: Школа "Языки славянской культуры", 2003. — 1306 с.
5. Арсирий А.Т., Дмитриева Г.М. Занимательная грамматика русского языка. - Издательство: Экслибрис-Пресс, 1997
6. Бабенко Л. Словарь синонимов русского языка. - М.: Астрель, АСТ, 2011. – 688 с
7. Берков В.П., Мокиенко В.М., Шулежкова С.Г. Большой словарь крылатых слов русского языка. - М.: Русские словари, Астрель, АСТ, 2005. - 624 с.
8. Булыко А.Н Фразеологический словарь русского языка. - Минск: Харвест, 2007.- 448 с.
9. Введенская Л.А. Русское слово.- Л.А, Введенская – Москва: Просвещение, 1998 -145 с
10. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: В 4 т. - Спб., 2015
11. Драбкина С.В. «РЯ. ЕГЭ. Комплекс материалов для подготовки учащихся. Учебное пособие. Русская речь. – 2018, 171 с.
12. Евсеев М. Ю. Современный этимологический словарь русского языка. История заимствованных слов. – АСТ, 2009
13. Крылов П.А. Этимологический словарь русского языка. - СПб.: ООО «Полиграфуслуги», 2005.
14. Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка. – М., 2012
15. Никонов В.А. Ищем имя. – М., 1988.
16. Никонов В.А. О происхождении русских фамилий // Русская речь. –2011.- №3
17. Ожегов С.И. Словарь русского языка. – М., 2009.
18. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические нормы / Под ред. Р. И. Аванесова. -М.: Русск. яз., 2008
19. Петровский Н.А. Словарь русских личных имен. – М., 2009.
20. Полякова Е.Н. Из истории русских имен и фамилий. – М., 2012
21. Селищев А.Н. Происхождение русских фамилий, личных имен и прозвищ // Селищев А.Н. Избранные труды. –М., 2011.
22. Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений.- под. ред. Н. Абрамова, М.: Русские словари, 2005
23. Соловьев Н. В. Словарь правильной русской речи. - М.: Астрель, 2004
24. Соловьева Н.Н. Какое слово выбрать? Лексические и грамматические нормы русского литературного языка. - М.: ОНИКС, «Мир образования», 2008. - 128с.

25. Суперанская А.В. Общая теория имени собственного. – М., 2013.
26. Суперанская А.В., Сулова А.В. Современные русские фамилии. – М., 2012
27. Толковый словарь русского языка / Под ред. Д.И. Ушакова. – М., 2006.
28. Федорова Т. Л., Щеглова О. А. Этимологический словарь русского языка. – ЛадКом, 2010г.
- 29.30. Школьный этимологический словарь русского языка. Происхождение слов. — М.: Дрофа Н. М. Шанский, Т. А. Боброва 2004.

#### **Литература для обучающихся:**

1. Волина В. В. Веселая грамматика. М.: Знание, 2005 г.
2. Волина В. В. Занимательное азбуковедение. М.: Просвещение, 2011 г.
3. Волина В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. Москва –АСТ, 2006 г.
4. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. Москва –Просвещение 2004г.
5. Карантиров С. Этимологический словарь русского языка для школьников. -Славянский Дом Книги, 2009
6. Одинцов В. В. Школьный словарь иностранных слов /под ред. В. В. Иванова - М : Просвещение 2004.
7. Шибаев А.А. Весёлая грамматика. – Смоленск: Русич, 2001 г.
8. Юрьева Н.А. 350 развивающих упражнений по русскому языку. – Минск: Юнипресс, 2004 г.

#### **ЛИТЕРАТУРА НА ЭЛЕКТРОННЫХ НОСИТЕЛЯХ АДРЕСА САЙТОВ ИНФОРМАЦИОННОЙ ПОДДЕРЖКИ ЕГЭ**

[www.ege.edu.ru](http://www.ege.edu.ru)

- портал информационной поддержки ЕГЭ (все нормативные документы, форум) [www.math.mioo.ru](http://www.math.mioo.ru)

- МИОО (тренировочные задания по всем предметам)

[www.fipi.ru](http://www.fipi.ru)

- Федеральный институт педагогических измерений (нормативные документы по ЕГЭ, демонстрационные версии КИМов по всем предметам)

[www.final.ron.rbcsoft.ru](http://www.final.ron.rbcsoft.ru)

- Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (нормативные документы)

[www.mon.gov.ru](http://www.mon.gov.ru)

- Министерство образования и науки (нормативные документы)

[www.edu.ru](http://www.edu.ru)

- Российское образование. Федеральный образовательный портал (нормативные документы).

**Индивидуальный образовательный маршрут  
К ДООП «Родное слово»  
на 20\_\_ – 20\_\_ учебный год**

**Обучающийся:**

**Год обучения:**

**Педагог: Прокофьева Ольга  
Сергеевна**

**Возраст:** 17 лет, 11 класс, школа

**Характеристика личностных качеств:** Устойчивая положительная мотивация к обучению и желание углублённо изучать русский язык, в области языковой, коммуникативной и лингвистической грамотности.

**Цель уровня:** Формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенций по русскому языку у обучающихся, обеспечивающих результативность устного и письменного общения.

В связи с этим ставятся *следующие задачи:*

**Обучающие:**

- обобщить и систематизировать учебный материал по русскому языку;
- обобщить знания об особенностях разных стилей речи русского языка и сфере их использования;
- сформировать способность понимать высказывание, связно и логично строить устную и письменную речь.

**Воспитывающие:**

- воспитывать ценностное отношение к русскому языку;
- воспитывать патриотизм, гражданственность, чувство национальной гордости, национального самосознания;
- привить дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- выработать доброжелательность, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей, умение находить с ними общий язык.

**Развивающие:**

- развивать мотивацию к постоянному саморазвитию, самосовершенствованию и повышению личностных достижений;
- развивать познавательные способности: восприятие, образное и логическое мышление, память, воображение, внимание;
- развивать навыки целеполагания, анализа и рефлексии;
- формировать общепредметные умения: работу с книгой, со справочной литературой;
- развивать способность понять другого, уважительно относиться к собеседнику, вести беседу в доказательной манере.

№ занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Уровень усвоения
1	2	<i>Вводное занятие</i> Повторение основных норм современного русского литературного языка Инструктаж по т/б на занятиях. Диагностический тест №1 Вводный контрольный тест	
2	2	Принципы русской пунктуации. Синтаксические нормы употребления деепричастий	
3	2	Нормы подчинительной связи слов в предложении. Виды связи между словами	
4	2	Словосочетание	
5	2	Виды связи между предложениями . Простое предложение	
6	2	Члены предложения Знаки препинания между однородными членами.	
7	2	Согласование в предложениях с однородными членами	
8	2	Построение оборотов с распространёнными определениями (прилагательными)	
9	2	Построение оборотов с распространёнными определениями (причастиями)	

10	2	Постановки знаков препинания при обособлении дополнений	
11	2	Постановки знаков препинания при обособлении обстоятельств и вводных конструкций	
12	2	Ошибки при образовании синонимичных конструкций	
13	2	Как писать сочинение-рассуждение.	
14	2	Работа с текстом. Установление причинно-следственных отношений первого предложения текста и последующих	
15	2	Работа с текстом. Выявление языковых приёмов связи предложений в тексте	
16	2	Новогодний праздник	
17	2	Работа с текстом. Выявление языковых приёмов связи предложений в тексте	
18	2	Анализ языковых средств выразительности. Тропы (эпитет, метафора, олицетворение, гипербола...)	
19	2	Анализ языковых средств выразительности. Контекстные синонимы и антонимы. Антитеза	
20	2	Анализ языковых средств выразительности. Парцелляция. Градация. Риторический вопрос. Ряды однородных членов. Инверсия	
21	2	Смысловая цельность текста Абзацное членение текста. Логические ошибки	
22	2	Проблема, поставленная автором текста, и способы её формулировки	
23	2	Комментарий проблемы. Виды комментариев. Авторская позиция и способы её выявления.	
24	2	Примеры-иллюстрации и пояснения	
25	2	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения текста	
26	2	Виды речевых и грамматических ошибок	
27	2	Этические нормы. Фактологические ошибки	
28	2	Диагностический тест 1, анализ и коррекция по результатам диагностики	
29	2	Диагностический тест 2, анализ и коррекция по результатам диагностики	
30	2	Диагностический тест 3, анализ и коррекция по результатам диагностики	
31	2	Диагностический тест 4, анализ и коррекция по результатам диагностики	
32	2	Диагностический тест 5, анализ и коррекция по результатам диагностики	
33	2	Диагностический тест 6, анализ и коррекция по результатам диагностики	
34	2	Диагностический тест 7, анализ и коррекция по результатам диагностики	
35	2	Диагностический тест 8, анализ и коррекция по результатам диагностики	
36	2	Диагностический тест 9, анализ и коррекция по результатам диагностики	
37	2	Диагностический тест 10, анализ и коррекция по результатам диагностики	
38	2	Итоговое занятие Итоговая диагностика на основе КИМов	

**Предметные:**

*обучающиеся будут знать:*

- что изучает *синтаксис и пунктуация*;
- основные признаки словосочетания и предложения и виды словосочетаний по грамматическим свойствам главного слова, виды связи слов в словосочетании;
- виды предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске, по характеру грамматической основы; виды простого осложнённого предложения, а также виды сложного предложения;
- основные пунктуационные нормы;
- основные синтаксические нормы;
- основные выразительные средства синтаксиса русского языка;

*обучающиеся будут уметь:*

- устанавливать виды и средства связи слов в словосочетаниях и предложениях разных видов;
- определять тип предложения по его смыслу, интонации и грамматическим признакам;
- пользоваться синтаксическими синонимами;
- проводить синтаксический разбор словосочетания и предложения;
- находить в тексте основные выразительные средства синтаксиса.
- понимать высказывание, связно и логично строить устную и письменную речь.

**Личностные:**

- выработаны доброжелательность, толерантность и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей, умение находить с ними общий язык.
- выработан интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- сформирована осознанная ответственность за произнесённое и написанное слово.

**Метапредметные:**

- *Обучающиеся:*
- будут уметь самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- научатся устанавливать причинно-следственные связи;
- будут уметь строить рассуждения и высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- будет развито умение слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- научатся уверенно владеть монологической и диалогической формами речи.

**Рекомендуемая литература для обучающегося:**

1. <http://4ege.ru/probniki.html>
  - 2 Образовательный блог По уши в ГИА и ЕГЭ – в помощь ученику и учителю.
  3. Егорова Н.В. Пособие для интенсивной подготовки к экзамену по русскому языку. Выпускной, вступительный ЕГЭ./ – М.: ВАКО, 2017. -102.
  4. Павлова Т.И., Раннева Н.А. Путь к успеху. Сочинение-рассуждение на итоговой аттестации по русскому языку в 9 и 11 классах. Учебно-методическое пособие. /Ростов н/:: Легион, 2011. -103
  6. Т.М. Пахнова. Русский язык. Интенсивная подготовка к ЕГЭ в процессе работы с текстом. – М.: Дрофа, 2011.
  - 7 Дробкина, С.В. ЕГЭ. РЯ. Комплекс материалов для подготовки учащихся. Учебное пособие. 2017. 178
  8. Шуваева А.В. Русский язык. Экспресс-репетитор подготовки к ЕГЭ. «Речь. Текст»/М.: Астрель, 2008. -128
- [www.ege.edu.ru](http://www.ege.edu.ru)  
- портал информационной поддержки ЕГЭ (все нормативные документы, форум) [www.math.mioo.ru](http://www.math.mioo.ru)

## Структура портфолио обучающегося

### Раздел 1 «Общие сведения об обучающемся»

#### 1.1 Резюме

ФИО:

Дата рождения:

Место рождения:

Гражданство: Россия

Домашний адрес:

Место учебы:

Хобби:

#### 1.2 Характеристика обучающегося

### Раздел 2 «Индивидуальный образовательный маршрут обучающегося (ИОМ)»

### Раздел 3 «Портфолио достижений»

#### 3.1 Сводная таблица результативности

№	Название конкурса, олимпиады	Уровень	Результат
20.... год			
1			
20... год			
1			

#### 3.2 Коллаж дипломов и сертификатов

### Раздел 4 «Портфолио творческих работ»

### Раздел 5 «Портфолио отзывов»