

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Михайловская средняя общеобразовательная школа»
Бугурусланского района Оренбургской области

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая модифицированная
программа
туристско-краеведческой направленности**

«Мой край родной»

Возраст обучающихся: 12-14 лет

Срок реализации: 1 год

**Педагог дополнительного
образования: Патенкова Виктория
Сергеевна**

с. Михайловка, 2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

№		Стр.
I.	КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	
1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
	1.1. Направленность программы	3
	1.2. Уровень освоения программы	5
	1.3. Актуальность программы	5
	1.4. Новизна программы	6
	1.5. Отличительные особенности программы	6
	1.6. Адресат программы	7
	1.7. Объем и сроки освоения программы	7
	1.8. Формы организации образовательного процесса	7
	1.9. Режим занятий	7
2.	ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ	7
3.	СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	8
	3.1. Учебный план	8
	3.2. Содержание учебного плана	8
4.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	13
II.	КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	
1.	КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ОБУЧЕНИЯ	15
2.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	16
3.	ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ	17
4.	ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ	17
5.	СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	18
6.	ПРИЛОЖЕНИЕ	20
	7.1. Индивидуально-диагностическая карта отслеживания динамики развития учащихся	20

I. Комплекс основных характеристик программы

1. Пояснительная записка

1.1 Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мой край родной» - это программа **туристско-краеведческой направленности**.

Программа составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ

2. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64100).

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101).

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69676).

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69675).

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г. № 24480)

8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (Зарегистрирован Минюстом России 12.09.2022 № 70034).

9. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»» от 15.08.2022 № 03–1190.

10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229).

11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74223).

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74228).

13. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”

1.2. Уровень освоения программы

Программа предусматривает приобретение знаний по истории своего народа, родного края, одновременно содействует углублению чувства патриотизма, любви к Родине, воспитывает в духе интернационализма, повышает общий культурный и эстетический уровень учащихся, дает возможность видеть и находить взаимосвязи в природе, учит правильному поведению в природе, умиению ее жалеть, сохранять, любить.

Первый уровень результатов освоения программы кружка «Мой родной край»:

- духовно-нравственные приобретения, которые получают обучающиеся вследствие участия их в экскурсиях, играх, выставках, конкурсах рисунков, поделок;

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета.

Второй уровень результатов - получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Это взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить, участвуя в праздниках, в заочных путешествиях по родному краю. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативных задач; участие в диалоге, соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

1.3. Актуальность программы

Программа внеурочной деятельности является **актуальной**. Актуальность программы обусловлена несколькими аспектами:

Во-первых, программа соответствует нормам ФГОС.

Во-вторых, осуществление в совокупности таких подходов, как: исследовательский, личностно-ориентированный, деятельностный, инновационный, к работе с заинтересованными в музееведении детьми, с родителями воспитанников с одной стороны, и отсутствие технологии осуществления данного подхода, системы отслеживания и сопровождения с другой.

В-третьих, одной из важных задач воспитания школьников является развитие интереса к родной истории Оренбургской области, воспитание бережного отношения к ее культурному наследию.

В-четвертых, данная программа является практико-ориентированной, для реализации учебных проектов с опорой на опыт, на развитие в себе таких черт характера, как самостоятельность, любознательность, на получение социальных навыков в процессе групповых взаимодействий, приобретение опыта деятельности, формирование креативного мышления, интеллектуальных, информационных, коммуникативных навыков.

Судьба подрастающего поколения в значительной мере зависит от восстановления и устойчивого функционирования системы воспитания, определяющей нравственные ориентиры, дающей прочную духовную опору на подлинные, а не мнимые жизненные ценности, гражданственность и патриотизм. Каждый человек – своего рода открыватель, он идет к старым, как мир истинам своим путем.

Существующие сегодня программы по истории данные археологии учитывают в ограниченном объёме, из-за этого дети обладают скромной информацией о далёком прошлом своего края. Более того, недостаточное изучение и сообщения в средствах массовой информации формируют у школьников представления об археологии как о гробницах фараонов, кладях и поисках золота, что совершенно не отражает реальностей данной науки.

1.4. Новизна программы

Новизна программы определяется, в первую очередь, ее интегративностью – возможностью использования знаний из различных предметных областей (истории, экономики, культурологии и т.д.), посвященных специфике родного края, что позволяет обучающимся по программе получить целостные представления об изучаемом предмете. Подобная модель образовательной деятельности выводит детей за пределы образовательного учреждения, т.к. наряду с традиционными формами преподавания, используются методы музейной педагогики, проходящие на базе музеев, архивов, что способствует расширению кругозора учащихся.

В результате реализации программы воспитанники дополняют и развивают комплекс знаний, умений и навыков, приобретенных в основной системе образования, что способствует интеграции школы и учреждений дополнительного образования. Новизна программы определяется и тем, что она направлена не только на отдельную узкую группу учащихся, заинтересованных в получении краеведческих знаний, а охватывает широкие слои детей разных возрастов и уровня подготовленности, что способствует повышению уровня их общей культуры и образованности. Местом проведения большинства занятий – игровая комната – мастерская.

1.5. Отличительные особенности программы

Программа кружка дополнительного образования по краеведению «Мой край родной» отличается объемом и способами преподнесения обучающимся краеведческой информации (исследовательская и конкурсная деятельность, участие в экскурсиях, познавательные игры, праздники, творческие задания). При реализации содержания программы расширяются знания, полученные при изучении школьных курсов биологии, литературы, изобразительного искусства, формируются межпредметные связи. Важное место отводится практической деятельности обучающихся. В результате освоения программы обучающиеся смогут применять приобретенные знания и умения для: самостоятельного знакомства с историко-культурными объектами Оренбургской области; оценки их эстетической

ценности; ориентирования в своем городе; поиска нужной информации о родном крае, людях – внесших вклад в развитие и историю города.

1.6. Адресат программы

Программа ориентирована на детей в возрасте 12-14 лет, которые только начинают получать базовые представления об окружающем нас мире, параллельно изучая природное разнообразие и историю Оренбургского края посредством изучения истории родного края для более полного развития мировоззрения личности.

1.7. Объем и сроки освоения программы

Дополнительная образовательная программа «Мой край родной» рассчитана на один год обучения, 72 учебных часа.

1.8. Формы организации образовательного процесса

Форма организации образовательного процесса – групповое занятие.

Формы организации занятий: беседы, посещение выставок, конкурсы, лекции с применением презентаций и научных фильмов, беседы, практические занятия, создание и защита проектов.

Некоторые занятия проходят в форме самостоятельной работы (поиск информации, анкетирование), где стимулируется самостоятельное творчество.

1.9. Режим занятий

Занятия проходят 1 раз в неделю по 2 часа.

2. Цель и задачи программы

Цель программы: создание воспитывающей среды, обеспечивающей условия для проектной деятельности обучающихся, для развития творчески активной личности, нацеленной на самосовершенствование и на созидание в интересах других.

Цель программы реализуется через **задачи**:

воспитательные:

- воспитывать бережное отношение к историческому и культурному наследию;
- формировать патриотических чувств к родному краю и селу;
- воспитывать толерантное восприятие этно-национальных, религиозных и культурных различий;

образовательные:

- овладеть основными знаниями по истории и краеведению Оренбургской области;
- овладеть начальными знаниями о музейной науке, её истории и методах;
- формировать умения работать с историческими источниками;
- формировать навыков владения профессиональной лексикой;

развивающие:

- развить интерес к истории и краеведению;

- развить умение наблюдать, анализировать, выделять сходства и различия;
- выработать собственную точку зрения на прошлое человечества его настоящее и будущее;
- развить навыки научной деятельности.

3. Содержание программы

	Название темы	Количество часов		
		Всего часов	Теоретические занятия	Практические занятия
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	1	0
2.	Мой край на карте Родины	2	1	1
3.	Природа родного края: - Экскурсия в музей	3	2	1
4.	Я-гражданин	3	2	1
5.	Горжусь своими земляками	2	1	1
6.	История села «Михайловка»	6	4	2
7.	Моя семья	4	2	2
8.	Русская изба. Дом, в котором я живу	2	1	1
9.	История улиц села	4	2	2
10.	Что дает наш край стране	2	2	0
11.	Наш край богат талантами	3	3	0
12.	Герб области и района	2	1	1
13.	Красная книга родного села	2	2	0
14.	Наша школа	2	2	0
15.	Из истории музеев.	3	3	0
16.	Понятие о школьном музее.	2	2	0
17.	Музейная выставка.	5	2	3
18.	Массовые мероприятия в музее.	6	0	6
19.	Виды экскурсий. Методика подготовки экскурсии.	2	2	0
20.	Подготовка и проведение тематической экскурсии.	6	0	6
21.	Наш край в годы ВОВ	4	2	2
22.	День карьеры	4	2	2
23.	Итоговые занятия	2	1	1
	Итого	72	40	32

3.1 Учебный план

3.2 Содержание учебного плана

Введение

Предмет и задачи кружка. Понятия: музей, музееведение. Причины и условия возникновения музеев. Развитие музеев в процессе развития человечества. Музееведение как комплексная наука. Предмет и задачи музееведения. Структура кружка, цели и задачи музейного дела в школе.

Планируемые результаты:

- учащиеся должны получить первичное представление о музее и музееведение как науке;
- представлять структуру кружка «Стань патриотом своей школы»;
- принимать на себя роль участника кружка;
- освоение коммуникативной компетенции.

«Мой край на карте Родины». «Природа родного края»

Изучение карты Оренбургской области. Знакомство с основными географическими точками района.

Планируемые результаты:

- дети знакомятся с границами территории и географическим положением Оренбургского района, сравнивают с картой Российской Федерации.
- знакомятся с историей появления славян на Поволжской земле;
- с историей возникновения города Бугуруслан и Бугурусланского района.

«Горжусь своими земляками»

Дети знакомятся со вкладом передовиков производства в развитие села и города. Посещают выставки краеведческого музея.

Планируемые результаты:

- освоение коммуникативных компетенций

«История села Михайловка»

Экскурсия по селу и городу. Знакомство с памятниками города. Форма контроля: «Памятники города» в ребусах. Раздел направлен на знакомство с историей возникновения родного села, легендами и преданиями.

Планируемые результаты:

- Рассматривают историю некоторых названий, характерных для нашей местности. Показывается роль коренных жителей области в развитии истории и культуры края.
- Анализируется, как изменились село и город за время его становления, что отличает современный город.

«Я и моя семья»

Занятие в форме путешествия строится в форме лекции с элементами беседы; дети готовят сообщения о членах своей семьи. Закрепляют профессии своих родителей игрой «Угадайка». Работа творческой мастерской поможет составить свое генеалогическое дерево.

Планируемые результаты:

- Раздел нацелен познакомить учащихся с вкладом в развитие нашего края.

• Многие дети совсем не знают историю своей семьи. В этом разделе дети готовят сообщения о членах своей семьи, составляют свое генеалогическое древо.

«Русская изба. Дом, в котором я живу»

Раздел знакомит ребят с произведениями русского деревянного зодчества на примере памятников архитектуры города и села. На основе фотографий и иллюстраций дети рассматривают фасады и интерьеры старых домов. Раскрывается понятие «Мой дом – моя крепость». Дети сравнивают современное жилье с жилищем людей прошлых времен.

Планируемые результаты:

- учащиеся должны получить первичное представление о избе;
- принимать на себя роль участника кружка;
- освоение коммуникативной компетенции.

«История улиц села»

В этом разделе программы учащиеся знакомятся с названием улиц города названных в честь наших земляков. Историческими объектами, мемориальными досками. Акция «Познакомь жителей города с историей земляков, именами которых названы улицы » Форма контроля: Филворд “Их именами названы улицы”.

Планируемые результаты:

• В этом разделе программы учащиеся знакомятся с названием улиц села и города, их историей, расположением домов. Историческими объектами, мемориальными досками

- Получить первичное представление о названии улиц села и города

«Что дает наш край стране»

Этот раздел знакомит детей с промышленными предприятиями города, области.

Форма контроля: сочинение-рассуждение “Что дает наш край стране”.

Планируемые результаты:

• Получить представление о вкладе в развитие нашей страны села Михайловка

«Наш край богат талантами»

Дети знакомятся с творчеством художников, писателей, поэтов родного края. Посещают выставки краеведческого музея. Творческая мастерская: Обложка к книге местных поэтов и писателей

Планируемые результаты:

- - изучение творчества художников, писателей, поэтов

«Герб области и района»

Лекция «Символика и геральдика с. Михайловка и Бугурусланского района».

Творческая работа по созданию символа (герба) своего района в любой из техник декоративно-прикладного творчества

Планируемые результаты:

- Ознакомление с символикой района
- Развитие коммуникативной компетенции

«Красная книга родного села»

В этом разделе дети знакомятся с растительным и животным миром родного края (экскурсия в краеведческий музей).

Совершат виртуальное путешествие по природным заповедным местам

В этом разделе дети знакомятся с понятием «Красная книга», узнают о редких видах растительного и животного мира Оренбургского района.

Планируемые результаты:

- Уметь систематизировать полученный материал
- активно взаимодействовать в группе, суммировать сходство идей и учитывать разницу позиций при создании проекта выставки.

«Наша школа»

Дети знакомятся с традициями, историей своей школы.

Планируемые результаты:

- Систематизирование полученного материала;
- Активное взаимодействие в коллективе

«Из истории музеев»

Условия зарождения российского коллекционирования исторических и художественных раритетов. Оружейная палата — государева сокровищница XVI—XVII вв. Зарождение первых музеев в России. Кунсткамера. Эрмитаж. Их роль в становлении российских музеев. Начало провинциальных музеев. Музеи первой половины XIX в. Формирование сети музеев России. Музейная сеть России к концу XIX в. Развитие музеев в начале XX в. Влияние революционных событий 1917 г. на музеи. Становление советской системы музеев. Новая сеть советских музеев. Изменение роли музеев в постсоветском обществе. Восстановление традиций и принципов работы музеев. Развитие музейной сети. Виды и типы музеев нового периода развития страны. Музеи к началу 1990-х гг. Причины музейной реформы 1990-х гг. Музеи России сегодня и перспективы их развития. Музеи, имеющие мировое значение.

Планируемые результаты:

- учащиеся должны знать основные этапы становления и развития музеев в России;
- уметь систематизировать полученный материал и составлять таблицу;
- знать ведущие музей мира;
- уметь создавать презентации о различных музеях России и мира.

«Понятие о школьном музее»

Признаки школьного музея. Задачи школьного музея. Жанры школьного музея. Принципы организации и деятельности школьных музеев. Основные направления оформления музея по истории школы. Этапы создания музея в школе.

Планируемые результаты:

- учащиеся должны знать признаки школьного музея;
- иметь представление об основных этапах создания школьного музея;

«Музейные выставки»

Виды выставок. Характер выставок. Требования к созданию фондовой выставки. Создание тематической фондовой выставки.

Планируемые результаты:

- учащиеся должны знать: характеристику музейной экспозиции и особенности экспозиционно-выставочной работы;
- освоить основные этапы научного проектирования экспозиций и выставок.
- уметь пользоваться терминологией и правильно заполнять документацию при проектировании выставки.
- активно взаимодействовать в группе, суммировать сходство идей и учитывать разницу позиций при создании проекта выставки.

Практическая работа по разработке и созданию тематической фондовой выставки.

«Массовые мероприятия в музее»

Проведение дня музея в школе. Встреча с интересными людьми, имеющими отношение в истории школы.

Планируемые результаты:

- активизация участия учащихся в конференциях, конкурсах, олимпиадах;
- проведение экскурсии и дня музея в школе.
- коммуникация с педагогами - ветеранами.

Практическая работа по проведению дня музея в школе и организации встречи с педагогами ветеранами и выпускниками школы.

«Виды экскурсий. Методика подготовки экскурсии»

Обзорные, тематические, учебные экскурсии. Составляющие части экскурсии и их особенности. Памятка экскурсовода. Методика подготовки экскурсии в музеях.

Планируемые результаты:

- учащиеся должны знать виды культурно-просветительной деятельности музея, правила написания, подготовки и проведения экскурсии, правила поведения экскурсовода;
- грамотно пользоваться письменной речью;
- учитывать возраст будущих экскурсантов при написании текста экскурсии, уметь адаптировать текст.

«Подготовка и проведение пробных экскурсий»

Основные этапы подготовки музейной экскурсии. Определение целей и задач, изучение и накопление материалов по теме, выявление и конкретное изучение экскурсионных объектов, составление маршрута экскурсии, обход

маршрута экскурсии, составление текста экскурсии, рецензирование текста, проведение пробной экскурсии и утверждение на совете музея.

Планируемые результаты:

- знание механизма проведения экскурсий;
- составление маршрута экскурсии;
- извлечение необходимой информации из различных источников;
- ориентировка в экспозиционно-выставочном пространстве;
- проведение диалога со слушателями.

Практическая работа по составлению маршрута экскурсии, отработка маршрута и проведение пробной экскурсии.

«Наш край в годы Великой Отечественной войны»

Раздел направлен на знакомство с людьми-тружениками тыла, героями ВОВ.

Планируемые результаты:

• Знакомство с людьми, героями-войны, жившими на территории края.
Видеоурок, беседа.

• События истории, жизни и деятельности героев войны, живших и живущих на Встречи с тружениками трудового фронта, детьми войны.

«День карьеры»

• В этом разделе в ходе экскурсий дети знакомятся со средними учебными заведениями города.

Планируемые результаты:

• формировать конкретные наглядные представления о существенных сторонах профессии в средних учебных заведениях города и района

4. Планируемые результаты

результаты	формируемые умения	средства формирования
личностные	<ul style="list-style-type: none"> – формирование у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. – развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления. 	<ul style="list-style-type: none"> организация на занятии парно-групповой работы
Метапредметные результаты		
регулятивные	<ul style="list-style-type: none"> • учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в 	<ul style="list-style-type: none"> • в сотрудничестве с учителем ставить

ые	<p>сотрудничестве с учителем;</p> <ul style="list-style-type: none"> • планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане • осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; 	<p>новые учебные задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • преобразовывать практическую задачу в познавательную; • проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве
познавательные	<ul style="list-style-type: none"> – умения учиться: навык решения творческих задач и навык поиска, анализа и интерпретации информации. – добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу. • осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; - основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов; – осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; 	<ul style="list-style-type: none"> – осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета
коммуникативные	<ul style="list-style-type: none"> – Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). – умение координировать свои усилия с усилиями других. • формулировать собственное мнение и позицию; • договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; – задавать вопросы; • допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; – учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве 	<ul style="list-style-type: none"> – учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; – понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; – аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; – продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников; – с учетом целей коммуникации достаточно точно, по-

		следовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия
--	--	---

II. Комплекс организационно-педагогических условий

1. Календарный учебный график

№ занятия	Тема занятия	Примерные сроки
1	Вводное занятие. Инструктаж	
2	Мой край на карте Родины	
3	Географические особенности села Михайловка	
4-5	Природа родного края	
6	Экскурсия в краеведческий музей	
7-8	Я - гражданин	
9	Создание проекта «Гражданин своей Родины»	
10	Горжусь своими земляками	
11	Стен-газета «Расскажу о своем земляке...»	
12-13	История села «Михайловка»	
14	Происхождение названия села: легенды и были	
15	Место края в истории России	
16-17	Экскурсия в районную библиотеку села Михайловка. Беседа по теме «Мой край родной»	
18	Моя родословная.	
19	Поисково-исследовательская работа по сбору материала «Судьба моего родственника»	
20-21	Семья и ее роль в жизни. Создание видео-презентации	
22	Русская изба. Дом, в котором я живу	
23	Тематическая экскурсия в краеведческий музей	
24	Улицы районов города Бугуруслана	
25	История улиц села	
26-27	Исследовательская работа «Название улиц села»	
28-29	Что дает наш край стране	
30	Наш край богат талантами	
31	Художники Оренбургской области	
32	Писатели Оренбургской области	
33	Герб области и района	
34	Создание символики своего района	
35-36	Красная книга родного села	
37	Жизнь Михайловской школы со дня ее основания	

38	Атрибуты школьной жизни	
39	Понятие о музее. Функции и профили музея	
40	Известные музеи России	
41	Многообразие музеев Бугуруслана и Оренбургской области	
42	Понятие о школьном музее. Жизнь и быт крестьян.	
43	Основные занятия жителей сел района.	
44	Фольклорные традиции (русские, чуваша, мордва, татары)	
45	Музейная выставка. Понятие «фонд». Виды фондов	
46	Научное описание музейного фонда	
47	Экспозиции музея. Тематико-экспозиционный план	
48	Этикетаж.	
49	Музейная выставка. Экскурсия в школьный музей	
50	Изучение фондов музея	
51	Виды экспозиций.	
52	Материалы экспозиций и выставок.	
53	Принципы дизайнерского оформления экспозиций и выставок.	
54	Художественное проектирование экспозиций и выставок.	
55	Строительство экспозиций и выставок.	
56	Виды текстов	
57	Виды экскурсий	
58	Методика подготовки экскурсии	
59-60	Подготовка тематической экскурсии	
61	Проведение тематической экскурсии	
62	Величие подвига народа – победителя в ВОВ	
63	Дети в Великой Отечественной войне	
64	В жизни всегда есть место подвигам (сбор материала о земляках-героях ВОВ)	
65	Спасибо прадедушке и прабабушке за Победу! Создание творческих работ	
66	Посещение исторических мест города Бугуруслана	
67	Посещение исторических мест села Михайловка	
68	Творческий отчет	
69	День карьеры	
70	Учебные заведения города и района	
71	Что я узнал? Чем запомнился мне этот год? Анкетирование	
72	Итоговое занятие	

2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Результат реализации программы зависит и от материально-технического оснащения. Для эффективности образовательного процесса необходимы:

- техническое оборудование - компьютер, проектор, флешка;
- информационное обеспечение - интернет источники;

- дидактическое оснащение - коллекции рисунков, фото и видеоматериалов;

- оборудование и материалы - пластилин или глина, цв. бумага, картон, степлер, цв. карандаши, краски, кисти, ножницы, клей.

Кадровое обеспечение

Реализацию программы обеспечивает педагог дополнительного образования, обладающий не только профессиональными знаниями, но и компетенциями в организации и ведении образовательной деятельности творческого объединения социально-педагогического направления. Для успешной реализации программы необходимо сотрудничество со школьными учителями-предметниками по географии и истории.

3. Формы аттестации/контроля

При реализации программы используется несколько видов диагностики:

Входящая диагностика проходит в форме беседы.

Текущая – проходит после изучения каждого раздела программы; предусматривает различные диагностические процедуры по усвоению программного материала и личностного развития учащихся: (тестирование, проверочное занятие, викторина, анализ творческих работ, наблюдение за коллективной работой по выполнению и защите проектов, наблюдение за динамикой становления личностных качеств учащихся).

Итоговая диагностика проходит в форме фестиваля учебно-исследовательских проектов. Учащиеся с лучшими учебно-исследовательскими проектами участвуют в олимпиадах на школьном и областном уровнях.

В ходе обучения используются следующие формы контроля:

- беседа;
- опрос;
- дискуссия;
- презентация творческих работ;
- защита проектов;
- тестирования;
- отчет по результатам индивидуальной работы и др.

4. Оценочные материалы

Для оценки результативности программы применяется входной, текущий и итоговый контроль. Цель входного контроля – диагностика имеющихся знаний и умений учащихся. Текущий контроль применяется для оценки качества усвоения материала посредством творческих заданий (педагогическое наблюдение). Итоговый контроль проводится в конце

учебного года с целью определения уровня знаний, умений и навыков, приобретенных учащимся за период реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Для оценки результативности программы используются следующие методики и диагностики:

- индивидуально-диагностическая карта отслеживания динамики развития учащегося (Приложение № 1).

Формы подведения итогов реализации программы

Возможные результаты деятельности обучающихся:

- альбом,
- журнал, книжка-раскладушка,
- коллекция,
- наглядные пособия,
- паспорт проекта,
- плакат,
- стенгазета,
- учебное пособие,
- фотоальбом
- газета.

Так же учащиеся в течение учебного года принимают участие в конкурсах различного уровня.

Методы обучения, используемые педагогом дополнительного образования при реализации данной программы:

- словесный,
- объяснительно-иллюстративный,
- метод стимулирования учебной деятельности,
- репродуктивный,
- проблемный,
- эвристический.

5. Список литературы

Список литературы для педагога

Основная литература

1. ФГОС. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа.
2. Альбедиль М.Ф. До нашей эры: рассказы о древней истории. - СПб., 1993

3. Атлас чудес света. - М., 1995
4. Керам К. Боги, гробницы, ученые. - СПб., 1994
5. Косидовский З. Когда Солнце было Богом. М., 1991
6. Энциклопедический словарь юного историка. - М., 1995

Дополнительная литература

1. Ванслова Е. Г. Музей и культура. Экспериментальное методическое пособие Е.Г.Ванслова. – М.: МИРОС, 1995. – 174 с.
2. Ванслова Е.Г., Юхневич М.Ю., Чумалова Т.П. Эстетическое воспитание подрастающего поколения в музеях различных профилей//Воспитание подрастающего поколения в музее: теория, методика, практика. – М., 1999.
3. Дукельский В.Ю. Музей и культурно-историческая среда. Музееведение. Проблемы культурной коммуникации в музейной деятельности. М., 1989. 13. «Музейная экспозиция (теория и практика, искусство экспозиции, новые сценарии и концепции) под редакцией М.Т. Майстровской, М.: 1997
4. Михайловская А.И. Музейная экспозиция. М., 1964
5. Музееведение. На пути к музею 21 века: музейная экспозиция. М., 1996
6. Музейные экспозиции и выставки / Музейное дело России М., 2003.
7. Музей и школа. Пособие для учителя. М., 1985.
8. Поляков Т. П. Мифология музейного проектирования (или Как делать музей?). М., 2003.
9. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: Учебное пособие по музейной педагогике / М-во культуры. РФ. Российского института культурологии. – М., 2001. – 223 с.

Список литературы для детей

1. Музееведение. Музеи исторического профиля. — М., 1988.
2. Музейный мир России. — М., 2003.
3. Российская музейная энциклопедия: В 2 т. — М., 2001.
4. Российская культура в законодательных и нормативных актах. Музейное дело и охрана памятников: В 3 т. — М., 1998. Т. 1, 2. 1991-1996; М., 2001. Т. 3. 1997-2000.
5. Сотникова С.И. Музеология. — М., 2004.
6. Фролов А.И. Музеи Москвы. — М., 2003.
7. Юренева Т.Ю. Музей в мировой культуре. — М., 2003.
8. Юренева Т.Ю. Музееведение. — М., 2003.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.museumforum.ru/index.php> Музейный форум
2. http://www.museum.ru/rme/sci_museology.asp Российская музейная энциклопедия
3. http://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/literatura/MUZEI.html Онлайн энциклопедия Кругосвет

6.1 Индивидуально-диагностическая карта отслеживания динамики развития учащихся

Школа _____ Творческое объединение _____
 Фамилия _____ Имя _____ Возраст _____ Класс _____
 Год обучения _____
 Педагог _____

Черты индивидуальности	Начало уч. года	Конец уч. года
1. Сведения о семье - состав семьи; - обстановка в семье; - воспитательные позиции в семье.		
2. Здоровье - общее состояние здоровья; - позиции к образу жизни.		
3. Волевые черты характера - настойчивость в работе; - дисциплинированность; - организованность (планирование, самоконтроль в работе).		
4. Мотивы посещения творческого объединения - здоровье (физическое и психическое); - любознательность; - трудолюбие; - одобрение педагога; - игровая деятельность; - самоутверждение (уверенность, неуверенность в себе)		
5. Ценностные ориентации - к себе; - к коллективу; - к здоровью.		
6. Нравственные черты характера - доброта; - честность.		

Условные обозначения:

- - высокий уровень (отличное усвоение знаний);
- Δ - средний уровень;
- - низкий уровень.